



## **Titel für erzählendes Sachbuch**

Hallo Allerseits.

Ich bin mittlerweile mit meinem erzählenden Sachbuch, indem ich den Verlauf meiner Tinnitus-erkrankung beschreibe, fertig. Parallel dazu erzähle ich Geschichten aus meinem beruflichen (musikalischen) und privaten Leben. Nun gehts an den Titel und da würde mich eure Meinung interessieren.

Keywords sind meiner Meinung nach ›Tinnitus‹ und ›Musiker‹.

Frage ist, sollten diese Keywords im Titel oder im Untertitel erscheinen. Ich hab Titelideen für beide Versionen.

Mir hat neulich ein Bekannter gesagt, dass ›Tinnitus‹ nicht im Haupttitel erscheinen sollte, da das den Eindruck erweckt, es würde sich um ein Fachbuch handeln. Worum es sich genau handelt, sollte im Untertitel definiert werden.

Seht ihr das auch so?

Wie wichtig schätzt ihr ›Musiker‹ ein? Würde es reichen, wenn das durch ein Cover-Foto wie z.B. mein Profifoto gezeigt würde?

Ich bedanke mich im Voraus und Grüße aus Altona, Werner

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).