



still got the blues

still got the blues

ich stehe am musikregal lasse meine finger über
die coverrücken gleiten schwebe mit geschlossenen
augen über the dark side of the moon auf dem

plattenteller liegen die sadopoetischen gesänge
an die theke gelehnt kehren meine gedanken zurück
in die siebziger und ich weile unterm lindenbaum

auf seinem fünfundzwanzigsten album coverte sich
loudon wainwright selbst doch der motel blues klingt
dünnhäutig ist wie ich in die jahre gekommen

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).