



Benötige Hilfe bei Genreinteilung

Hällöchen Leute.

Ich hab meinen ersten Roman soweit fertig geschrieben und einigen Testlesern gegeben, um Feedback zu bekommen, damit ich ihn noch überarbeiten kann.

Die grobe Story besteht darin, dass die Menschheit ausgestorben ist und Tiere die neue herrschende Rasse über die Erde sind. Allerdings sind diese Tiere von den Menschen ursprünglich genmanipuliert worden, sodass sie eher uns Menschen ähneln als den Tieren, die wir kennen. Sie können auf zwei Beinen laufen, sprechen und zum Beispiel Werkzeuge benutzen. Später kommt heraus, dass die Menschen einen Gendefekt in den Tieren eingebaut haben, wodurch durch ein manipuliertes FSME-Virus eine Art Killswitch besteht, der sämtliche von den Menschen erschaffenen Tier/Mensch Hybride innerhalb weniger Minuten umbringt. Der Hauptcharakter ist ein Fuchs, der durch Zufall auf Hinweise auf die Menschen und diesen Gendefekt stößt und muss nun versuchen einen Tiger aufzuhalten, der überzeugt ist, diesen Gendefekt (so wie einige wenige andere Auserwählte) nicht zu besitzen und deshalb das Virus freisetzen will um die Welt von den "defekten" Tieren zu befreien, um danach eine neue "perfekte" Gesellschaft aufzubauen. Dabei stoßen sie auf Hinterlassenschaften der Menschen, wie zum Beispiel ein Flugzeug oder einen Staudamm, der die Maschine mit Strom versorgt, die dafür sorgen soll das Virus weltweit zu verbreiten.

Jetzt habe ich folgendes Problem, denn meine Testleser meinten, dass trotz der Technologie und dem Zukunftssetting, für sie das eher ein Fantasyroman wäre, wobei ich gedacht hätte, dass ich es eher in Richtung postapokalyptische Science Fiction/Dystopie mit Animal Fantasy Einflüssen beschrieben hätte....

Oder vielleicht klingt das für euch sogar nach einem ganz anderen Genre...

Wäre super, wenn ihr mir weiterhelfen könntet, falls euch meine grobe Kurzfassung dazu ausreicht.

Vielen Dank schonmal im Vorraus

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).