



die GROSSEN Agenturen?

Ich habe hier schon öfter von den "großen" Agenturen gelesen. Welche sind das eigentlich? Als relativ Neue ohne große Kenntnisse des Buchmarkts traue ich mich jetzt mal, das zu fragen. Natürlich lässt sich einiges aus den Websites, der Zahl der Autoren und vermittelten Bücher, ableiten. Aber welche sind denn die Allergrößten? Und ist ein Noname-Autor (habe bisher nur Artikel in Fachzeitschrift veröffentlicht) grundsätzlich besser bei einer großen Agentur aufgehoben? Danke für eure Tipps/Erfahrungen. Ich bin gespannt.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).