



Techniken für die Entwicklung eurer Romane

Hallo liebe Autorinnen und Autoren!

Um mal zu veranschaulichen, dass auch Romanautorinnen und Romanautoren mein Buch Knockin' on Hollywood's Door für die Entwicklung ihrer Romane nutzen können, habe ich eine Grafik entworfen, die zeigt, wie ich die Infos aus meinem Buch dazu genutzt habe, um eine Story zu entwerfen. Es ist keine außergewöhnlich Story und soll nur dazu dienen, zu zeigen, was man aus meinem Buch mitnehmen kann, um seine Storys zu strukturieren.

Falls ihr Interesse an meinem Buch habt, empfehle ich, dass Buch in der Buchhandlung und nicht Online zu kaufen, weil es Online länger dauert. Mein Buch gibt es jetzt in einer überarbeiteten Neuauflage und neuem Untertitel: Neu entwickelte Techniken fürs Drehbuchschreiben. Falls ihr bei Amazon kauft, müsst ihr darauf achten, keine alte Auflage zu bekommen, weil Amazon noch welche auf Lager hat. Der Untertitel der alten Auflage: Einführung in die praxisorientierte Filmanalyse. In der PDF findet ihr die Grafik/Story.

Der Link zur PDF/Grafik/Story-Beispiel ist ein Facebook-Link, den ich gekürzt habe, weil er seeeeeehr lang ist. <https://bit.ly/2AGT1It>

Hier geht es zur Leseprobe meines Buches: <https://www.bod.de/buchshop/knockin-on-hollywoods-door-dur-june-9783751936552>

Es lohnt sich auf den Fall, einen Blick rein zuwerfen. Es geht um Akt-Struktur, Frage-Antwort-System, sich steigernde Katastrophen u.v.m.

Schönen Gruß und viel Spaß beim entwickeln eurer Geschichten. ;)

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!