



## Wie können meine Charaktere ein Eigenleben entwickeln?

Hallo,

Ich lese immer wieder von Autoren und Hobbyautoren, dass ihre Charaktere sich selbstständig machen, sozusagen ein Eigenleben entwickeln. Dass nicht mehr der Autor seinen Figuren die Worte in den Mund legen muss, sondern die Protagonisten, Antagonisten und Nebenfiguren leiten die Hand ihres Erschaffers über das Papier.

Nur funktioniert das bei mir irgendwie nicht. Ich schreibe immer Steckbriefe, die ich aus dem Internet habe, und versuche möglichst alle Felder auszufüllen. Also eigentlich sauge ich mir irgendwas aus den Fingern, nur um den Charaktersteckbrief voll zu bekommen. Ich denke, dass das auch die falsche Methode ist, aber ich kenne keine anderen.

Also wollte ich fragen, was macht ihr um euren Figuren zu einem Eigenleben zu verhelfen?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).