



## Eule checkt ein

Hallo zusammen,

die Eule flattert herein, blinzelt erschrocken in das Rampenlicht.  
Sie hatte sich in eine dunkle Ecke drücken wollen, als Zaungast beobachten, klammheimlich lernen...  
Aber nix da. Plötzlich steht sie auf dem Roten Teppich und guckt groß in die Runde.

Hier also nun meine Vorstellung.

Als Teenager habe ich Bücher verschlungen, vor allem fantastische und historische Romane. Mittlerweile finde ich die durchschnittliche Fantasy furchtbar langweilig und bin immer auf der Suche nach außergewöhnlicher (also tatsächlich fantasievoller) Fantasy.

Geschrieben habe ich mal mehr und mal weniger, rückblickend aber immer kurzatmig, unsystematisch "nach Gefühl". Das hat für kurze Texte oder Lyrik gereicht, aber nicht für längere Prosa.

Jetzt wage ich einen Neustart und fühle mich dabei gerade noch ziemlich im Verpuppungsstadium. Bis zu meinem "Einstand" wird es daher noch etwas dauern. Ich möchte aber gerne in den handwerklichen Tipps, Übungen und Impulsen stöbern, mich austauschen oder Leserfeedback geben. Das finde ich alles sehr lehrreich und motivierend.

Viele Grüße

eule

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).