Thema und Vorgaben

.

So intensiv wie auf den diesjährigen FFF wurdet ihr vielleicht noch auf keinen Wettbewerb im Dsfo vorbereitet. Doch jetzt genug geplant, gezittert und gegrübelt, jetzt wird es ernst und auch nicht, denn ab jetzt wird improvisiert.

13. Festival der Flinken Feder
oder 1. Inszenierung irrwitziger Improvisation

- (kein) THEMA und VORGABEN -

Schreibt eine Geschichte oder ein Gedicht, ein Drama, ein Märchen, einen Essay, ein Kochrezept, eine Ballade, eine Bedienungsanleitung, eine Realsatire, ein Fragment, einen Dialog, eine Komödie, eine Fabel, eine Reportage, einen Briefwechsel, ein Musical, eine Tragödie,

ach,
schreibt doch **WAS IHR WOLLT**,

solange ihr in eurem Text die Vorgaben erkennbar umsetzt, die wir euch in diesem Thread - jetzt, um 19:30 Uhr und um 20:00 Uhr - stellen.

Erläuterungen zu den Vorgaben

Zu jedem der drei Zeitpunkte bekommt ihr **drei alternative Vorgaben** zur Auswahl, von denen ihr **jeweils eine** in eurem Text erkennbar verarbeiten müsst.
Die Vorgaben findet ihr zum jeweiligen Zeitpunkt **als Antwort in diesem Thread**: Am besten setzt ihr den Thread gleich auf „Bei Antworten zu diesem Thema benachrichtigen“, um nichts zu verpassen:

Oder ihr stellt euch einen Wecker.

Das Thema ist frei. Es gibt auch keine Einschränkungen bezüglich Gattung, Genre, Gestaltung oder Länge des Textes.

Bei Unklarheiten, akutem Brett vorm Kopf oder fehlender Inspiration: **fragt uns**, und zwar per PN an femme_fatale, Jenni oder sleepless_lives. Antworten auf eure (anonymisierten) Fragen findet ihr im Fragen-Thread.

Formalitäten zur Einreichung

Schickt euren fertigen Text per Privatnachricht (PN) an unseren virtuellen Benutzer **Guy Incognito** (*klick hier* und dann im Profil auf den PN-Knopf unter dem Avatarbild). Pro Benutzer ist nur ein Beitrag möglich.

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de

Thema und Vorgaben

Eine abgeschickte Nachricht gilt als Einsendung. Der Beitrag kann nicht noch durch eine zweite PN verändert werden.

Einsendeschluss ist **um 21:30 Uhr**. Pünktlich. Wer auch nur eine Minute später kommt, den bestrafen die Wettbewerbsregeln. Sorgt euch nicht, wenn die PN noch einige Zeit im Postausgang liegt, es dauert ein bisschen, bis wir alle abgeholt haben (aber editiert auf keinen Fall noch einmal die PN, denn das verändert die Absende-Zeitangabe).

Vergesst nicht, einen Titel für euren Text zu vergeben und diesen in die Titelzeile der PN zu schreiben. Dahinter gebt ihr bitte für uns in Klammern mit an, welche der drei alternativen Vorgaben ihr jeweils ausgewählt habt [Beispiel: *Schöner Titel (1A/2B/3C)*] - diese Information wird später im Werkeboard nicht mit erscheinen.

Auf eure Beiträge freut sich das

Organisationsteam (femme_fatale233, Jenni & sleepless_lives)

Und wo sind jetzt die Vorgaben?!

Einmal die Seite aktualisieren bitte, und schon findet ihr unten die erste Vorgabe!

.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de