



Schauplatz mit Playmobil nachbauen/Handlung durchspielen?

Hallo allerseits,

ich schreibe gerade an einem Kinderbuch, bei dem der Hauptschauplatz recht begrenzt ist. 5-6 Gebäude, ein See, ein Wald.

Immer wieder habe ich beim Schreiben Probleme mit der Ortslogistik: Wenn jemand von hier anschleicht, dann muss er doch da und da vorbei, oder? ... Wenn zwei Personen hier ein Gespräch führen, hört das nicht eine dritte Person, die dort sitzt und liest? ... Stand die Hütte im ersten Kapitel nicht links vom Bootssteg? ... :shock:

Jetzt hatte ich die Idee, die Szenerie mit Playmobil oder ähnlichem Kinderspielzeug nachzubauen und die Handlung damit durchzuspielen. Hat das schon jemand gemacht?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).