



Befindet sich Fantasy auf dem Abschwung?

Ein Kommentar eines Freundes hat mich zum Grübeln gebracht, der sagte, dass Fantasy bei der Leserschaft auf immer weniger Begeisterung stößt. Die Leute hätten keine Lust mehr auf Kobolde, Hexen und co. Vampire sind seit dem Twilight Hype uninteressant geworden, Harry Potter tat seinen Mitstreitern gleiches.

Seit man dann im Thalia die Fantasyregale nach hinten verfrachtet hat, in eine Ecke, die ich nur durch Nachfragen gefunden habe, ist mir diese Frage kaum noch aus dem Kopf gegangen.

Stimmt das wirklich? Erfährt Fantasy einen Abschwung?

Schließlich hat "Romantasy", wenn man es so nennen mag, doch an Ansehen gewonnen. Oder ist das nur meine persönliche Einschätzung?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).