



Telefonat mit Verlag

Hallo zusammen,

ich habe vor Kurzem mein erstes Manuskript bzw. eine Leseprobe und ein Exposé an einige Verlage geschickt.

Einer hat auch bereits das Gesamtmanuskript angefordert, worüber ich mich natürlich außerordentlich gefreut habe.

In der Email war darüberhinaus davon die Rede, dass bei Gefallen, ein Telefonat folgen würde.

Jetzt bin ich natürlich gespannt darauf, was in besagtem Telefonat (wenn es denn tatsächlich stattfinden sollte) besprochen/gefragt werden könnte.

Ist das das übliche Vorgehen? Falls ja, was wird dann dort besprochen? Hattet ihr schon einmal so eine Situation?

Ich freue mich über jedes Feedback :)

Viele Grüße

Ca_Su

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).