Text zum Bild "Zwei Kerzen"von Jan Dörre

Once upon a midnight dreary
while I pondered weak and weary
saß mir E.A. Poe gegenüber
ich erkannte ihn nicht gleich
zu lange schon hatte er in der Gruft gelegen
sein Schädel war kahl
seine Augen dunkle Brunnenschächte
erst als er anfing zu sprechen
wurde mir klar
wer mein Gast war
all we see or seem
is but a dream within a dream
sagte er
und rückte näher an die Kerze
die ich entzündet hatte
im Hintergrund lief Salty Dog von Procol Harum
und ich fragte ihn was das bedeutet
we sailed for parts unknown to man
where ships come home to die
und er antwortete
ich habe es vergessen aber
vielleicht habe ich es auch nie gewusst
oder ich wusste
dass es bedeutungslos ist
so wie alles andere auch
noch während ich über diese Worte nachdachte
setze sich ein bleicher Jüngling zu uns
und summte die Melodie des Lieds
mit fast mädchenhafter Stimme
wenn du wissen willst
wohin die unbekannten Pfade führen
sagte er
und wo die Heimat der sterbenden Schiffe liegt
dann wall hinüber
zu der heiligen
unaussprechlichen
geheimnisvollen Nacht
und jede Pein
wird einst ein Stachel der Wolllust sein
da erst erkannte ich ihn
Novalis hatte sich
vom Licht und der Musik angezogen
zu uns gesellt
nichts ist so wie es scheint
sagte er
dann fingen beide an zu lachen

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de

Text zum Bild "Zwei Kerzen"von Jan Dörre

was sich anhörte wie trockner Husten greiser Frauen
habt ihr mir sonst nichts zu sagen
fragte ich
und sie sahen mich mitleidig an
komm mit uns ins Magische Theater
war die Antwort
der Steppenwolf möchte dich kennen lernen
ihr seid euch sehr ähnlich
ihr werdet euch verstehen
und wieder lachten sie
und es hätte mich nicht gewundert
wenn Mozart
mit der Königin der Nacht im Arm
zur Tür hereingekommen wäre
denn statt
Salty Dog
drang jetzt aus seinem Requiem
Voca me cum benedictis
wie aus dem Jenseits
an mein Ohr
in dem Moment
schlug der erste Vogel draußen an
und ich war allein mit mir
hatte mich ein Traum genarrt
oder spielte meine Phantasie mir einen Streich
noch während ich so überlegte
sah ich wie ein Rabe davon flog
in die noch schüchterne Dämmerung des neuen Morgens
und fast war mir einen Moment lang
als krächzte er never - nevermore

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de