



Romane die im kaiserlichen Österreich spielen?

Hallo, ich würde aktuell nach Romane suchen, deren Handlung im kaiserlichen Österreich spielt, am besten so zwischen 1820 bis 1914 (also alles ca. vom Tod Napoleons bis zum Attentat von Sarajevo).

Egal ob Neuerscheinung, Klassiker, oder vergriffenes Antiquariat, ich würde jeden passenden Titel von euch als Vorschlag nehmen. :)

Als kleines Sahnehäubchen wär es natürlich noch viel interessanter für mich, wenn die Hauptakteure darin irgendetwas mit der Regierung bzw der Politik der Monarchie zu tun hätten (z.B. Bieleks "Die Nacht von Olmütz") oder auch Romane um die kaiserliche Familie. Aber auch wenns völlig abseits vom Wiener Hof irgendwo in einem Wiener Salon, oder einem Tiroler Bauernhaus spielen würde, wäre ich über eine Empfehlung auch schon glücklich. Insbesondere Romane wo Staatskanzler Metternich vorkommt würd ich brennend gern lesen, hab aber hierzu bislang nichts gefunden, außer die Niete "Haydn muss den Kopf verlieren!". Evt wär ich auch mit Romanen aus der napoleonischen Ära einverstanden, falls Metternich, Napoleons Sohn der Herzog von Reichsstadt Franz Karl, oder Kaiser Franz I. darin vorkommen sollten. Am anderen Ende der vorgeschlagenen Zeitperiode kann die Handlung gern in den 1. Weltkrieg münden bzw. in dessen Anfangszeit, aber an reiner Weltkriegsliteratur wie z.B. "Im Westen nichts Neues" bin ich nicht interessiert. Oder aber auch Romane, die rund um Radetzky und die Italienischen Unabhängigkeitskrieg 1848 und/oder die Wiener Märzrevolution (auch 1848) spielen wäre ich sehr daran interessiert. Oder Bücher die ihre Handlung weit draußen im "Wilden Osten" der Monarchie angesiedelt haben, wie Galizien, die Bukowina, Siebenbürgen aka Transylvanien, oder das Temeser Banat.

Das wären bisher schon einmal die Titel die ich selber kenne:

Bruno Brehm: Die Throne stürzen (1-3)

Franz Brandl: Ein Reich zerbricht

Joseph Roth: Radetzky marsch + Die Kapuzinergruft (Fortsetzung von Radetzky marsch)

Gustav K. Bienek: Die Nacht von Olmütz

Robert Musil: Der Mann ohne Eigenschaften

Philipp Tenta: Haydn muss den Kopf verlieren!

Michael Wallner: In Zeiten der Liebe und des Krieges

Rodica Doehner: Das Sacher: Geschichte einer Verführung

Janko Ferik: Der Kaiser schickt Soldaten aus

Bram Stoker: Dracula (ja das spielt mit Transylvanien um 1900 herum als Handlungsort tatsächlich auch in Österreich und Dracula war somit Österreicher! :D :P)

Sheridan Le Fanu: Carmilla (zwar auch ein Vampirroman von 1872, spielt aber wie von mir angedacht ebenfalls in der Steiermark bzw. im kaiserlichen Österreich)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).