



## Schreibwettbewerb »Zehn Tage, zehntausend Zeichen«: Die Gewohnheit ist e

Ein neues Jahr beginnt. Bald.

Mit dem Rauchen aufhören?

Den großen Roman zu Ende schreiben?

Jeden Tag einer Eintagsfliege zum Geburtstag gratulieren?

Ein besserer Mensch werden oder zumindest ein besser gekleideter Mensch?

Zu schwierig? Zu langwierig? Wird ja doch nichts?

Wer noch gute Vorsätze für das neue Jahr sucht, die sich einfacher umsetzen lassen und vor allem gleich zu Beginn des Jahres Realität werden können, wenn der Entschluss noch jung und die Willenskraft noch ungebrochen ist, der oder die sei gefragt, wie wäre es hiermit: Ungewohnte Wörter ausprobieren, anderen Sätze nachspüren, erzählerische Gewohnheiten brechen, die thematischen Sicherheitszonen verlassen?

Thomas Mann hat einmal gesagt:

**Thomas Mann hat Folgendes geschrieben:** Die Gewohnheit ist ein Seil. Wir weben jeden Tag einen Faden, und schließlich können wir es nicht mehr zerreißen.

Vielleicht ist es an der Zeit, ein paar Fäden wegzulassen, zu lösen oder gar durchzuschneiden:

### Zehn Tage, zehntausend Zeichen

Unser jährlicher Schreibwettbewerb für das Besondere und Ungewöhnliche hat sich diesmal im neuen Jahr festgesetzt, gleich zu Beginn. Am **1. Januar 2019** werden wir um 19:00 Uhr das Thema und eventuelle Vorgaben verkünden. Dann habt ihr zehn Tage Zeit, euren Text zu schreiben, zu überarbeiten, noch einmal liegen zu lassen, erneut in Angriff zu nehmen, zu polieren und schließlich einzureichen.

Der Einsendeschluss ist der **11. Januar 2019**, wieder um **19:00 Uhr**.

Damit euer Beitrag am Wettbewerb teilnehmen kann, darf er nicht mehr als 10.000 Zeichen umfassen, muss aber aus mindestens 6600 Zeichen bestehen. Er muss dem vorgegebenen Thema und/oder Motto entsprechen und eventuelle zusätzliche Vorgaben berücksichtigen. Vor allem aber soll er keine Trivial-, Unterhaltungs- oder Genreliteratur sein, sondern abseits der ausgetretenen Pfade wandeln, sich dem zugehörig fühlen, was wir hier im Forum als »E(rnste) Literatur« oder kurz »E-Lit.« bezeichnen. In einer Buchhandlung würde man euren Beitrag also nicht in einem Regal mit einer Genre-Bezeichnung wie »Krimi« oder »Fantasy« finden, sondern in den nicht klassifizierten Bereichen unter »Autoren A-Z«.

Bei diesem Wettbewerb zählt, was nicht in die üblichen Schnittmuster passt. Schief gebaut darf es sein, quer stehend, sperrig oder auch einfach nur ruhig, action- und pointenlos. Texte, auf die sich der Leser einlassen muss, und sei es nur, weil sie in ihrer eigenen Erzählgeschwindigkeit fließen. Unterhaltend kann es sein, aber das ist nicht das Ziel, der Text will etwas anderes, hat etwas zu sagen. Das bedeutet auch, dass es keine formalen Regeln wie bei Genretexten gibt, also nichts, das man erfüllen muss und dessen Nichtbeachtung den Text automatisch ausschließen würde, aber auch nichts, das man mit lediglich formalen Mitteln



## Schreibwettbewerb »Zehn Tage, zehntausend Zeichen«: Die Gewohnheit ist ein Se

unternehmen kann, um sicher als E-Literatur zu gelten. Es kommt auf den tiefer gründenden Inhalt und seine adäquate Umsetzung an.

Nach dem Einsendeschluss werden die Werke von den Organisatoren anonym ins Forum eingestellt und den Mitgliedern des DSFo zur Bewertung überantwortet. Vierzehn Tage stehen für die Durchsicht, Kommentierung und Bewertung zur Verfügung. Am 25. Januar endet die Bewertungsfrist. Aus den abgegebenen Bewertungen werden der Sieger und die Platzierten des Publikumspreises ermittelt und in einer virtuellen Preisverleihung gekrönt. Die Anonymität wird aufgehoben. Zusätzlich gibt es einen Sonderpreis, der von den Organisatoren vergeben wird.

Teilnahmeberechtigt sind alle vor Beginn des Wettbewerbs ordnungsgemäß registrierten Mitglieder des DSFo. Benutzer, die des Forums verwiesen wurden, sind ausgeschlossen, der Rechtsweg ebenso.

Mehr Informationen, Raum für Fragen und Gespräche gibt es im Wettbewerbsboard: **\*klick hier\***.

Und was ist nun euer guter Vorsatz für das Jahr 2019?

Das Organisationsteam (sleepless\_lives & Bananenfischin)

*Diskutieren Sie [hier](#) online mit!*