



Schon wieder Inspiration aus Musik

In dieser Anthologie geht es um die Musik von Spliff. Diane hat sich Carbonara herausgepickt und soll für eine Polizeibehörde einen Mafioso überführen, dabei verfolgt sie ganz eigene (Rache-) Pläne

Gerhard Schneider (Hrsg.)

Spliff 85555: EBERSBERG

Story Center

AndroSF 69

p.machinery, Murnau, Januar 2018, 364 Seiten, Paperback

ISBN 978 3 95765 119 8 – EUR 15,90 (DE)

E-Book-ISBN: 978 3 7438 5365 2 – EUR 7,99 (DE)

Inspiration Spliff. Die neun Tracks der »85555« betitelten LP aus dem Jahre 1982 – darunter so bekannte Titel wie »Carbonara« und »Heut' Nacht« inspirierten neunzehn Autoren zu faszinierenden Science-Fiction-Storys. Eingerahmt von doppelseitigen und vierfarbigen Illustrationen sowie einem Titelbild von Uli Bendick haben die Textkünstler zwischen den Zeilen der Texter gelesen und ihre Interpretation daraus wachsen lassen. Und auch wenn der Titel der ursprünglichen LP mit Ebersberg ebenso viel zu tun hatte wie die Storys sich diesem Ort auch nur entfernt annähern, die Geschichten tragen den Geist von »85555« in die Welt.

Inhalt:

1 Déjà-vu: Gabriele Behrend: Hugo; Albertine Gaul: Bruchlandung

2 Heut' Nacht: Galax Acheronian: Die letzte Nacht; Johann Seidl: Küss mich, bevor du gehst; Gabriele Behrend: Küss mich noch einmal heut' Nacht

3 Notausgang: Anna Noah: Cicada-401; Christina Wermescher: Flieh mit mir

4 Carbonara: Diane Dirt: Traditionen; Regine Bott: Strange Encounter; Merle Ariano: Carbonara

5 Computer sind doof: Paul Sanker: Schöne Aussichten; Sven Haupt: Türöffnerzauber; Thomas Jordan: Mondo Utopia

6 Kill!: Nele Sickel: Keine Asche; Andreas G. Meyer: Kill!

7 Duett komplett: Gard Spirlin: Der rote Kadett; Francis Bergen: Duett Komplet

8 Jerusalem: Friedhelm Rudolph: Hirngespinnste; Enzo Asui: Mannariegel, ungesüßt

9 Damals: Robert Koller: Damals; Gard Spirlin: Säulen der Ewigkeit

Der Band wird in den nächsten Tagen sowohl als E-Book wie auch als Taschenbuch verfügbar sein.

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!