



Wer macht "alles" selbst?

Ich habe das Gefühl, dass ich doch ziemlich viele Fragen hier stelle. Ja, leider fehlt mir der Austausch mit jemandem in meiner "Umgebung", der erstens ähnliche Ambitionen und zweitens entsprechende Erfahrungen hat. Ich lese natürlich viel im Internet und finde auch das eine, oder andere heraus, nur leider und logischer Weise, gibt es nicht auf jede Frage eine Antwort.

Ich mache mit meinem Büchlein alles selbst, bis auf das Drucken. Ich schreibe es :-), ich gestalte es, ich verlege es und werde es auch vermarkten, falls man bei meinem geringen Ehrgeiz diesbezüglich überhaupt von Vermarktung sprechen kann. Trotzdem soll es schön und auch professionell aussehen.

Dazu gehört, dass es eine ISBN und auch einen Strichcode haben soll. Wenn ich mein Geschreibsel in eine pdf umwandle, muss ich zuvor ja auch den Strichcode einfügen. Ein sehr lieber Mensch hier hatte mir schon einen link zu einem entsprechenden Generator geschickt und ich muss erst noch sehen, was ich damit genau machen soll... Mich interessiert, ob die unter Euch, die soweit auch alles selbst gestalten, vielleicht auf den Strichcode verzichtet haben (ich sehe oft genug, dass trotz Strichcodes an der Kasse die Nummer eingegeben werden muss), oder wenn nicht, wie Ihr damit zurecht gekommen seid. Und überhaupt - wie hat das alles so geklappt zwischen Euch und der Druckerei (und bei der wievielten Auflage seid Ihr dann zufrieden gewesen mit dem Resultat)?

Sollte mein Kommunikationsbedürfnis hier an die falsche Stelle geraten sein, so bitte ich jemanden, der dazu in der Lage ist, das da hin zu verschieben, wo es besser hin gehört. Und ich wünsche Euch allen einen wunderschönen Samstag!

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!