



Handwerklich & Stilistisch gute Fantasy, SF, Thriller?

Nicht nur zwecks Unterhaltung sondern vor allem um sie dabei auch etwas zu analysieren, suche ich stilistisch und handwerklich besonders empfehlenswerte Romane zu Fantasy/Science Fiction oder auch Thriller, in Richtung Pageturner.

Kann mir da jemand etwas empfehlen, was nicht nur spannend zu lesen, sondern auch spannend davon zu lernen ist? Insbesondere möglichst was den Sprachstil, Dialoge und den Aufbau des Plots angeht?

Was sind da besonders empfehlenswerte Vorbilder?

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!