



"Mund der Wahrheit" von Edith Karamansov

Rom birgt ein Geheimnis: Nachts werden alle Statuen und Standbilder lebendig.

Agatha ist auf der Suche nach der Wahrheit nach Rom gereist, um den berühmten Bocca de la Verità zu befragen.

Als die junge Logopädin den Bocca in der ersten Nacht befragen will, wird sie Zeugin, wie eine finstere Gestalt den Mund mit Münzen füttert.

Kann Agatha nach diesem empörenden Vorfall dem Bocca noch trauen?

Wer sonst wird ihr im nächtlichen Rom die Wahrheit kundtun? Die grauen Katzen? Kindermund?

Es bleiben ihr nur fünf Tage und Nächte, um die Wahrheit zu erfahren. Gelingt es ihr nicht, hat das üble Konsequenzen. Nicht nur für sie, sondern auch für den Vatikan, in dessen Mauern sehr viele Gemälde und Statuen Zuflucht gefunden haben.

Unerwartet erhält die lippenstiftsüchtige Sucherin Unterstützung von Peter Pan, oder besser gesagt, dessen Statue, die zur Zeit mit einem Austauschprogramm in Rom zu Gast ist.

Doch kann sie Peter wirklich trauen? Schließlich wurde das Austauschprogramm mit Geldern gesponsert, die aus Quellen der Mafia flossen.

An wen kann Agatha sich noch wenden? Julius Cäsar, der ihr von Tugenden und Befriedungen erzählt? Den Figuren auf der Trajansäule, die sich bereit erklären, für die Wahrheitssucherin in den Krieg zu ziehen?

Dabei liegt die Lösung auf der Hand.

Begleiten Sie Agatha auf ihrer Odyssee durch Rom bei Tag und Nacht. Erleben Sie eine Stadtführung der besonderen Art und finden Sie heraus, ob das Show-Down in den Katakomben endlich Licht ins Dunkel bringt.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).