



## Die Aufgabenstellung

### Die Aufgabenstellung:

Schreibe eine Geschichte zum Thema **Niemandsland**, bei der die zentrale Figur des Textes nach folgendem Motto handelt oder erlebt:

**Alles, was man weiß, vergessen. Immer neu loslegen wie neu.** (aus: Rainald Goetz, Hirn, Suhrkamp 1986)

### Zur Erläuterung und weiteren Inspiration:

Für Rainald Goetz, unglücklich nach seinem ersten Roman *Irre* (1983), waren die beiden Sätze, die das **Motto** bilden, *Selbstanfeuerungsbeschwörungen*. Bereits in *Subito*, seinem beim Bachmannpreis skandalträchtig vorgetragenen Text, fragt sich der Erzähler, wie es für ihn denn weitergehen könne nach dem ersten Roman; wie es weitergehen müsse, um keiner dieser dumpfen *Literatenblödel* zu werden. Die Lösung: Das Erreichte sofort und immer wieder zu Brei schlagen.

Fast dreißig Jahre später, bei seiner Antrittsvorlesung zur Heiner-Müller-Gastprofessur an der Freien Universität Berlin, beschäftigt Goetz das Motto dieser beiden Sätze noch immer, und nun wird deutlich, dass sie eine Wiederholungsstruktur implizieren:

*Der Selbstverbesserungsimperativ, den die Schrift dem Leben derer, die ihr dienen, immer wieder aufgibt, heißt ganz einfach: Nichts soll abgelebt sein vom je Erlebten, alles Vergessen dazu da sein, es sich immer wieder als problematische Erfahrungsgeschichte neu vorzulegen; nichts war falsch, alles dumm, kein Gedanke je umsonst gedacht.* (Transkript des Vortrags)

Nicht nur eure Figur, auch ihr als AutorInnen könnt nach diesem Motto handeln und entsprechend beim Schreiben vorgehen. Letzteres ist aber kein Muss und somit euch selbst überlassen.

»Niemandsland« kann von euch in all seinen konkreten Bedeutungen zum **Thema** gemacht werden (siehe zum Beispiel hier), aber auch eine metaphorische Verwendung ist erlaubt und gewünscht.

Der »Zehn Tage, zehntausend Zeichen«-Wettbewerb ist, wie in der Ankündigung erwähnt, **der sogenannten ersten Literatur verschrieben**; ausdrücklich erwünscht sind also **inhaltlich anspruchsvolle, ungefüge und mehrschichtige Texte**. Sie können formal experimentierfreudig sein, müssen es aber nicht - Schlichtheit ist kein Makel. Sie können komplex aufgebaut sein oder einfach und ruhig daherkommen und die äußere Handlung muss nicht im Vordergrund stehen, kann sogar ganz verschwinden.

Falls ihr **Fragen zur Aufgabenstellung** habt, stattet der Frag-Bar einen Besuch ab.

### Formales:

Um zum Wettbewerb zugelassen zu werden, müssen im Text **das Thema (»Niemandsland«) und das Motto erkennbar umgesetzt sein**. Der Umfang der Textes darf **6600 Zeichen nicht unter- und 10.000 Zeichen (jeweils mit Leerzeichen) nicht überschreiten**. Alles, was im Textfeld steht, zählt - also auch der Titel, sofern er nicht nur in der Betreffzeile eurer PN genannt wird, sondern nochmals direkt über dem Text platziert ist. Es gilt der Zeichenzähler im Forum.



## Die Aufgabenstellung

Wir behalten uns vor, Texte, die den genannten Kriterien bezüglich Umfang des Textes nicht entsprechen und keinerlei Umsetzung des Themas und des Mottos erkennen lassen, zu disqualifizieren. Ob Inhaltliches und Formales der »ernsten Literatur« gerecht wird und wie gut Thema und Motto umgesetzt wurden, obliegt der Entscheidung der Leser in Form ihrer Bewertung.

Schickt euren Text bitte per PN an **Guy Incognito**. Der **Einsendeschluss ist am 01. Dezember 2016 um 19:00 Uhr**. Beiträge, die später eintreffen oder nach Ablauf der Frist noch editiert werden, können nicht berücksichtigt werden. Texte, die von uns aus dem Postfach von Guy Incognito abgeholt wurden, gelten als unwiderruflich abgesandt und können nicht mehr geändert werden. Also lieber das Werk noch einmal mehr durchlesen, bevor ihr auf den Absendeknopf drückt.

Euer Text muss **für den Wettbewerb geschrieben worden und unveröffentlicht** sein. Jeder Benutzer kann nur einen Beitrag einreichen.

Vergesst nicht, einen **Titel für euren Text** zu vergeben und diesen in die Titelzeile der PN zu schreiben.

Ein freies Hirn und freie Finger wünscht euch

das Organisationsteam (sleepless\_lives & Bananenfischin)

*Diskutieren Sie [hier](#) online mit!*