



barbarossaplatz, oder woher

barbarossaplatz, oder woher

mein versuch die schienenstränge zu fokussieren
misslingt auch das zählen ich stehe oder ich laufe
im schotter schimmernde stahlschlangen
vibrationen unter den fußsohlen und wind
aus dem tunnel oder woher die schockwelle

ein warmer luftschwall metallisches

die sechs oder die zwölf in der kurve

oder die zehn und auf welchem
ich muss nachhause und
sehe nicht in welchem gleisbett
ich stehe oder ich laufe oder die bahn
oder die bahn rauscht

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).