



## Die Rubrik "Publikationen und Buchvorstellungen" wird unterteilt

Wir haben uns entschlossen, das Publikationsboard zu unterteilen, um eine bessere Übersichtlichkeit zu erreichen. Die Klassifizierungen, die diesen Zweck erfüllen sollten, wurden manchmal nicht angewandt und mussten dann von Moderatoren nachgeholt werden. Die Unterteilung sagt nichts über die Qualität der vorgestellten Bücher aus, sondern charakterisiert nur den (kommerziellen) Veröffentlichungsprozess. Selbstveröffentlichungen mögen aus sehr unterschiedlichen Gründen geschehen. In der Vergangenheit standen dabei oft politische und weltanschauliche Gründe im Vordergrund, man wollte eine Alternative schaffen zu einem Verlagswesen, das als rückständig angesehen wurde und als - bestenfalls - lediglich von finanziellen Interessen geleitet. Diesem etablierten Verlagswesen, das nur den gesellschaftskonformen *Mainstream* bediente und förderte, sollte mit unabhängiger Produktion begegnet werden. Heutzutage hat sich die Balance wohl zugunsten ökonomischer Gründe verschoben. Trotzdem wird sich im neuen Unterboard ›Selbstveröffentlichung/Eigenverlag‹ wohl bald eine recht bunte Mischung finden, aber eine weitere, feinere Unterteilung erschien nicht sinnvoll. Wir haben jedoch eine dritte Kategorie eingeführt: ›Literaturzeitschriften‹. Literaturzeitschriften haben eine lange Tradition, nicht nur in Deutschland. Sie haben sich im Allgemeinen der ernsten Literatur (im Gegensatz zu Unterhaltungsliteratur) verschrieben und über die Zeit tauchten viele auf und verschwanden bald wieder. Manche konnten sich langfristig halten, und einige erreichten ein enormes Prestige. Es dürfte offensichtlich sein, dass Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften in keine der beiden anderen Veröffentlichungskategorien passen.

Wir hoffen, dass die Unterteilung den unterschiedlichen Gegebenheiten und Anforderungen der verschiedenen Veröffentlichungsformen besser gerecht wird und eine schnellere Orientierung gerade für neue DSFo-Benutzer erlaubt.

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!