



## Gleich überarbeiten oder weitermachen?

Hallo erstmal!

Tut mir leid, ich habe jetzt noch nicht alles im Forum durchgeschaut, also falls es so ein Thema schon gibt, dann bitte ich, meinen Beitrag einfach dorthin zu verschieben...

Ich hab mal eine Frage: Ich schreibe seit ein paar Tagen immer wieder und recht intensiv an meiner Geschichte (die, wenn alles gut geht, ein Roman werden soll). Ich habe jetzt an die 10.000 Wörter getippt, alles schön chronologisch, und jetzt steh ich irgendwie an. Mir sind einfach Dinge aufgefallen, die so nicht ganz passen, die man noch genauer ausführen könnte, und manche Szenen, die mir zwar gut gefallen stehen (noch) an den falschen Stellen.

Wie macht ihr das normalerweise? Fangt ihr gleich zum Überarbeiten an, wenn euch so etwas auffällt, oder schreibt ihr erstmal alles fertig, und hebt euch die Überarbeitung bis zum Schluss auf?

Einerseits komme ich gerade nicht richtig weiter, weil ich merke, dass manches nicht so richtig stimmig ist, bzw. nicht dorthin führt, wohin es eigentlich führen sollte, andererseits scheue ich mich auch ein wenig davor, dass ich mich jetzt, wo ich doch eigentlich erst am Anfang stehe, schon zu sehr in Details verbeisse und dann gar nichts mehr geht...

Liebe Grüße, Reboka

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).