



Generation X

Generation X

1 Szene: Dach

"Lisa sitzt an der Kante vom Hochhausdach, starrt nachdenklich nach vorne...

Nach kurzer Zeit Blick in den Himmel [Hinter ihr kniet ihr Vater, seine Hand auf Lisas Schulter]"

Lisa: Ich vermisse dich

Alles geht drunter und drüber

Aber mach dir keine Sorgen

Ich halte schon alles am laufen!

-- Kurze Pause --

Na gut Dad, ich muss los...

"Lisa steht auf"

Licht aus; Szenen wechsel

2. Szene: Klassenzimmer

"Schülerinnen und Lisa sitzen an ihren Tischen, Lehrerin steht vorne;
Schülerinnen plaudern; Lisa hat ihren Kopf auf dem Tisch [Halb schlaf]"

Lehrerin: Ruhe!

Holt eure Hausaufgaben raus

"Alle ruhig; Lisa halb schlaf"

Schülerin 1: Haha, guckt mal Lisa schläft wieder! [Nicht laut; nur zu ihren Freundinnen]

Schülerin 2: Was sie wohl nachts immer treibt?

Schülerin 3: Wohl eher mit wem sie es treibt

-- Leises Gekicher--

Schülerin 4: Ja, sie ist voll die Schlampe geworden!

Schülerin 3: Seid ihr Vater gestorben ist, ist sie jede Nacht unterwegs

Schülerin 2: Tja, Alkohol und Jungs

Schülerin 5: Haha, typische Schlampe

Lehrerin: Ruhe dahinten!

Lisa! Schläfst du etwa schon wieder?

-- Kurze Pause-- [Schülerinnen kichern]

Lisa!!!

"Lisa wacht auf, guckt verwundert zur Lehrerin"

Lisa: Frau Sommer? Seit wann sind sie denn da?

Lehrerin: Das reicht! Habe dich schon letztes mal gewarnt

Ab zur Rektorin!

Licht aus; Szenen wechsel

3. Szene: Flur

"Lisa schließt hinter sich die Tür und schlendert den Flur entlang [Völlig müde];



Generation X

Caro [Lisas beste Freundin] steht im Flur und guckt auf ihr Handy;

Lisa blickt nach unten [Übersieht Caro];"

Caro: Lisa!

Bin ich etwa unsichtbar?

Lisa: Oh, hey Caro

Caro: Mensch Lisa, du siehst ja furchtbar aus

Was ist los?

"Lisa unaufmerksam"

Caro: Hallo?!

Lisa: Caro, ich hab gerade keine Zeit zum reden

muss zur Rektorin

"Lisa geht"

Caro: Ja gut, lass mich ruhig wieder stehen

Wieso auch mit seiner besten Freundin reden?!

Licht aus; Szenen wechsel

4. Szene: Rektorenzimmer

"Lisa klopft; Rektorin an ihrem Schreibtisch"

Rektorin: Herein

"Lisa öffnet die Tür"

Rektorin: Hallo Lisa

Frau Sommer hat mir schon erzählt sie würde dich zu mir schicken

wenn du noch einmal im Unterricht schläfst

Setz dich Lisa

-- Kurze Pause-- [Lisa setzt sich]

Also was ist mit dir in letzter Zeit los?

[Lisa teilnahmslos]

Lisa: Hm, nur ein bisschen stress

mehr nicht

Rektorin: Falls du etwas auf dem Herzen hast, kannst du es mir ruhig sagen

Lisa: Nein nein alles ok

Es wird auch nicht mehr vorkommen

Rektorin: Na ok

Aber für heute ist erst mal schluss

Geh nach Hause und ruh dich aus

"Lisa steht auf"

Lisa: Ok

Tschüss

"Lisa geht zur Tür"

Rektorin: Morgen in alter Frische, auf wieder sehen Lisa

Licht aus; Szenen wechsel

5. Szene: Weg nach Hause/Vor der Schule

"Lisa, emotionslos verschlafen, verlässt die Schule;



Generation X

Läuft ein Stück und trifft auf die Mädchenclique, die auf den Bus warten"

Jasmin: Guckt mal, da ist Lisa

Man sieht sie fertig aus

Was sie wohl schon wieder getrieben hat

Mädchen 1: Haha

Ja diese Schlampe hüpfte auch nur noch von Bett zu Bett

Mädchen 2: Und sie ist ziemlich fett geworden

Guckt euch nur mal ihren Bauch an

Ich sag nur Schwabbel wabbel

-- Gekicher --

"Lisa geht, langsam, an der Bushaltestelle vorbei und beachtet die Mädchen nicht weiter"

Mädchen 1: Wie sie sich für etwas Besseres fühlt

Geht einfach so an uns vorbei und beachtet uns nicht mal

Jasmin: [Ruft Lisa zu] Ey Schlampe

"Lisa bleibt stehen und guckt rüber;

Mädchenclique steht auf und geht zu ihr rüber"

Jasmin: Na Mädchen zu wem rennst du gerade

--Mädchen kichern--

Lisa: Was? [Ruhig, verschlafen]

Mädchen 2: Jaja

Wir wissen bescheid

Lisa: [Wach, aggressiv] Ihr wisst gar nichts!

--Kurze Pause--

"Lisa geht schnell ab;

Clique verwundert, nach einem Moment kehren sie um zur Bushaltestelle zurück"

Jasmin: Oha

Das ist Jemanden sein Leben wohl peinlich

"Zustimmende Ausdrücke von Mädchen 1/2"

Licht aus; Szenen wechsel

6. Szene: Lisas Zuhause

"Lisa kommt rein durch Haustür;

Mutter liegt auf dem Sofa und trinkt"

Lisa: Mum

Bin wieder Zuhause

"Lisa wartet im Eingangsflur auf eine Antwort;

Nichts kommt, Lisa geht ins Wohnzimmer und bleibt im Türrahmen stehen"

Lisa: Mum bin wieder da

Mutter: Ruhe

Ich versteh meine Sendung nicht [Lallend]

"Lisa stellt sich vor den Fernseher"

Lisa: Bist du heute schon mal vom Sofa aufgestanden? [Leicht wütend]

-- Kurze Pause --

Willst du nur noch auf dem Sofa rum liegen?

"Mutter richtet sich auf"



Generation X

Lisa: Und trink mal weniger!

"Mutter wirft eine leere Flasche nach Lisa; Lisa weicht zur Seite aus"

Mutter: Verschwinde!

Du weißt gar nicht wie ich leide

Du kleines Miststück willst mir auch noch etwas vorschreiben?!

"Mutter greift nach einer Flasche und legt sich wieder hin"

Lisa: Ich geh jetzt zur Arbeit [Traurig]

"Lisa geht"

Licht aus; Szenen wechsel

7. Szene: Vor der Arbeit

"Lisa läuft die Straße entlang;

trifft auf eine Arbeitskollegin [Mitschülerin]"

Vici: Hey Lisa, du arbeitest heute wieder?

Lisa: Hey Vici, ja brauche dringend mehr Stunden

Vici: Hast du nicht schon genug?

Lisa: Ne ne

Vici: Siehst aber auch nicht gerade fit aus

hat es heute Morgen noch viel Ärger gegeben?

Lisa: Naja, ging

Kann in letzter Zeit halt kaum schlafen

Vici: Hattest du gestern nicht auch die Spätschicht?

Lisa: Ja, doch

Vici ich muss jetzt los in fünf Minuten beginnt meine Schicht

Vici: Ok

Mach nicht zu lange und dann vielleicht mal wieder etwas mehr schlafen

Bis Morgen

Lisa: Ja, vielleicht

Bis Morgen

"Lisa geht"

Licht aus; Szenen wechsel

8. Szene: Dach

"Lisa sitzt auf der Dachkante und starrt in den Himmel;

Vater steht zwei Schritte hinter ihr und guckt auf sie runter"

Lisa: Ich brauche dich...



Generation X

Wir brauchen dich...
Ich versuche zwei Leben zu führen
Doch es klappt gar nichts mehr
Was soll ich tun?
-- Kurze Pause--
Dad bitte muntere Mum wieder auf
Sie ist kaputt
Und Finja
Sie braucht die gerade dringend
--Kurze Pause--
Ich kann langsam nicht mehr
Ich muss...
Schlafen, bis morgen Dad

Licht aus; Szenen wechsel

9. Szene: Vor der Schule

"Lisa [Immer noch Müde/Kaputt] ist auf dem Weg zur Schule;
Caro [Wütend] stürmt, von hinten, auf Lisa zu"
Caro: Lisa!
Sag mal hab ich dir was getan?!
Lisa: Oh hey Caro
Caro: Das Hey Caro kannst du dir sonst wohin stecken
Ich war gestern echt fertig und hätte dich gebraucht!
Lisa: Wieso hast du dich denn nicht gemeldet?
Caro: Haha, willst du mich verarschen?!
Ich hab dich hundert Mal versucht anzurufen!
Lisa: Das hab ich gar nicht mitbekommen...
Caro: War ja klar!
Du hast in letzter Zeit keine Zeit mehr für mich
Ich versteh es ja wenn man trauert, aber du ignorierst mich völlig!
Ich hab keine Lust mehr Lisa
Wenn du mich nicht mehr als beste Freundin willst, ok
Dann halt nicht mehr!
"Caro stürmt davon"
Lisa: [Ruft hinterher] Caro
--Kure Pause--
[Leiser] Es tut mir doch leid...
Licht aus; Szenen wechsel

10. Szene: An der Bushaltestelle vor der Schule

"Lisa verlässt die Schule;
Mädchenclique mit Caro stehen an der Bushaltestelle;
Sie sehen Lisa und fangen gleich an zu lästern; Lisa geht auf die Mädchenclique zu"



Generation X

Lisa: Caro

Können wir kurz reden?

Jasmin: Ach Lisa

Wie war die letzte Nacht?

Lisa: Was?

Mädchen 1: Caro hat uns alles über dich erzählt [Kicher]

Mädchen 2: Jetzt wissen wir Bescheid

Du kleine Schlampe

Lisa: Wollt ihr mich verarschen?

Caro?!

Caro: Tut mir leid Lisa

Ich hab keine Lust mehr

Jasmin: Genau Lisa [Arrogant]

Caro will dich nicht mehr kennen

Geh doch zum nächsten Jungen

Die wollen dich ja immer

[Mädchenclique lacht]

Lisa: Warum Caro?

Ich dachte...

Mädchen 1: Vergiss es

Mädchen 2: Ja, du Miststück

Sowas passiert wenn man seine Freunde im Stich lässt

Lisa: Aber.. [Verwirrt/Traurig]

Jasmin: Verschwinde einfach

"Caro dreht sich weg"

Lisa: Caro?

"Jasmin schubst Lisa weg"

Jasmin: Hast du nicht gehört?!

Mädchen 2: [Zu Mädchen 1] Guck dir mal ihre Schuhe an

Mädchen 1: Haha

Sowas von Gestern

"Lisa geht langsam weg; Jasmin dreht sich zu der Gruppe und sie lästern zusammen"

Licht aus; Szenen wechsel

11. Szene: Lisas Zuhause

"Lisa kommt durch die Wohnungstür rein; Mutter liegt auf dem Sofa;
Ihre kleine Schwester [Finja] und ihr viel älterer Freund sitzen in der Küche"

Lisa: Hey

Bin wieder da



Generation X

Finja?
Finja: Lisa musst du immer stören?
Gott! [Total genervt]
Komm Maik wir gehen in mein Zimmer
"Finja und ihr Freund stehen auf und gehen an Lisa vorbei in Finjas Zimmer"
Lisa: Ehm...
Finja wer ist das?
"Finja bleibt neben Lisa stehen; Maik geht weiter"
Finja: Das ist mein neuer Freund
Lisa: Willst du mich verarschen? [Geschockt]
Der ist locker zehn Jahre älter als du!
Finja: Gott!
Schieb mal nicht gleich so ne Panik
Lisa: Das geht nicht Finja
Du sagst deinem Freund jetzt er soll gehen
Und ich mach uns erst mal etwas zu essen
Finja: Jaja
Mach du mal, ich bin erst mal in meinem Zimmer
"Finja geht in ihr Zimmer"
Lisa: Sag ihm er soll gehen
Finja: Gott! [Aus ihrem Zimmer]
"Lisa geht in die Küche und bereitet etwas vor;
Maik kommt aus Finjas Zimmer und stellt sich neben Lisa"
Maik: Na Kleine
"Lisa ignoriert ihn; Maik zieht sie an ihrem Arm zu ihm hin"
Maik: Ich kenn doch deinen Ruf
Wie wär es mit uns Beiden
Oder hast du heute Nacht schon etwas vor?
"Lisa schubst ihn weg"
Lisa: Verschwinde!
"Finja stürmt aus ihrem Zimmer"
Finja: Was ist hier los?!
Maik: Deine Schlampe von Schwester kann nicht ihre Finger von mir lassen
Finja: Du Miststück!
Lisa: Dein sogenannter Freund hat mich angemacht!
Maik: Ja klar
Was will ich mit einem Mädchen wie dir?!
Finja: Musste ja so kommen!
Du kannst es nicht ertragen mich glücklich zu sehen oder?
Alles musst du mir weg nehmen
Ich dachte wir wären Schwestern!
Lisa: Du glaubst eher ihm als mir?
Finja: Ja!
Weil du eine verlogene Schlange bist!
Ich kann dich nicht mehr sehen!
Komm Maik wir gehen wieder in mein Zimmer
"Finja geht in ihr Zimmer; Maik geht wieder nah an Lisa ran, hält ihren Arm fest"



Generation X

Maik: Lass es einfach geschehen

Ich weiß doch du magst so etwas

Wenn ich mit deiner Schwester fertig bin komme ich heute Nacht zu dir

Finja: [Ruft aus ihrem Zimmer] Maik komm!

Maik: [Ruft zurück] Ich komme

[Zu Lisa] Und wir sehen uns noch

"Maik lässt Lisas Arm los und geht in Finjas Zimmer; Lisa sackt in der Ecke der Küche zusammen"

-- Kurze Pause--

"Maik stürmt aus Finjas Zimmer und raus aus der Wohnungstür; Finja [Verweint] hinterher, bleibt aber im Flur stehen; Lisa stellt sich wieder auf und guckt zu Finja"

Lisa: Was ist passiert Finja?

Finja: Es ist alles deine Schuld!

Du machst mir alles kaputt! [Schlurzen/Weinen]

"Finja geht ins Wohnzimmer zur Mutter und setzt sich neben sie aufs Sofa; Lisa hinterher und steht im Türrahmen"

Lisa: Finja, was ist los?

Finja: Geh einfach

Ich will dich nicht mehr sehen!

"Mutter total besoffen bekommt alles nur halbwegs mit"

Mutter: Könnt ihr nicht mal leiser sein? [Lallend]

"Lisa guckt auf die Uhr"

Lisa: Oh man

Ich muss zur Arbeit

Wir reden nachher weiter Finja

Pass ein bisschen auf Mum auf

Finja: Verschwinde jetzt!

"Lisa geht aus der Haustür; Finja greift sich eine der Alkohol Flaschen vom Tisch und fängt an zu trinken; Die Mutter sitzt halb neben ihr und starrt völlig weg ins Nichts; Finja wischt sich die Tränen weg und trinkt weiter"

Licht aus; Szenen wechsel

12. Szene: Vor der Arbeit

"Lisa läuft die Straße entlang; kurz vor ihrer Arbeitsstelle erwartet sie ihre Chefin"

Chefin: Lisa

Gut das ich dich treffe

Ich muss dringend mit dir reden

Lisa: Hallo Frau Berg

Was ist denn los?



Generation X

Chefin: Du trägst dich für immer mehr Stunden ein
Das ist im Grunde ja nicht schlecht
Aber damit nimmst du denn Anderen ihre Stunden weg
Lisa: [Verzweifelt] Ich brauch die Stunden wirklich Frau Berg
Chefin: Ja ich weiß du bist gerade in einer schweren Phase
So geht das trotzdem nicht
Du hast für diesen Monat genug gearbeitet
Gönn dir doch mal eine Pause
Lisa: Dann bekomm ich aber nicht genügend Geld zusammen
Chefin: Tut mir wirklich leid Lisa, aber ich kann dir da nicht helfen
Ich muss jetzt auch los
Ruh dich ein bisschen aus
Wir sehen uns
Schönen Abend noch
"Chefin geht; Lisa total verzweifelt"
Lisa: Scheiße!
Was mach ich denn jetzt
Ich muss doch die Miete zahlen
Verdammt nochmal [Den Tränen nah/Tränen je nach Möglichkeit]
"Lisa geht ab"

Licht aus; Szenen wechsel

13. Szene: Lisas Zuhause

"Lisa kommt durch die Haustür rein; Mutter auf dem Sofa immer noch halb besinnungslos; Schwester daneben Kopf nach hinten, Augen zu; Auf dem Tisch viele leere Flaschen"
Lisa: [Traurig] Hey
Bin wieder da
"Lisa geht ins Wohnzimmer"
Lisa: Finja?
"Lisa bemerkt die ganzen vielen Flaschen"
Lisa: Mum hast du die alle getrunken?!
"Mutter regt sich ein wenig"
Mutter: Hä?
Lisa: [Lauter] Finja?
"Lisa geht zu Finja hin und schüttelt sie"
Lisa: Hat sie die leer getrunken?
Mutter: Was?
Lisa: Finja!
Hörst du mich?
Mutter: Lass sie doch schlafen [Lallend]
Lisa: Ich glaube sie schläft nicht!
Hilf mir doch mal!
Mutter: Ich versuche hier zu schlafen
"Lisa stellt sich vor ihre Mutter"



Generation X

Lisa: [Total wütend] Ist das dein Ernst?!

Deine Tochter ist bewusstlos!

"Mutter legt sich wieder zur Seite und macht die Augen zu; Lisa schüttelt Finja noch einmal"

Lisa: Nein

Verdammt

"Lisa bricht vor ihrer bewusstlosen Schwester zusammen"

Lisa: Ich hätte hier sein müssen [Weinend]

Warum?!

--Kurze Pause--

[Leiser] Finja...

Licht aus; Szenen wechsel

14. Szene: Dach

"Lisa sitzt an der Dachkante; Ihr Vater am anderen Ende der Bühne; Lisa starrt nach unten"

Lisa: Dad...

Es tut mir leid

Es ist vorbei

--Kurze Pause--

Ich konnte nicht du sein

Ich konnte nicht Ich sein

--Kurze Pause--

Ich habe dich enttäuscht

"Lisa steht auf; Guckt in den Himmel"

Lisa: Ich habe alle enttäuscht

"Lisa springt!"

Licht aus; Ende

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!