



Exposé Zauberwald

Ich habe ein Exposé zu meiner neuesten Geschichte erstellt... leider ist es mein erstes und entsprechend unsicher bin ich, worauf ich achten muss...

Das Kinderbuch umfasst 62 Normseiten, würde ich die dann komplett verschicken?

Bitte lest es Euch durch und sagt mir was ich verbessern kann. :-)

Die Geschichte folgt anschließend zum Herumkorrigieren :-D

Exposé: Zauberwald Merlingard (Arbeitstitel)

Genre: spiritueller Fantasyroman für Kinder im Alter von 8–12 Jahren

Umfang: 62 Normseiten (MS-Norm)

Das Manuskript liegt vollständig vor.

1. Plot

Die ängstliche, dreizehnjährige Louise wird bei einem Jahrmarktbesuch von einer Hexe entführt. Sie kann sich während des Fluges befreien, landet aber im Zauberwald 'Merlingard'.

Um wieder nach Hause zu gelangen, muss sie einige Prüfungen bestehen und über sich selbst hinauswachsen. Als wäre das nicht schwierig genug, hat sie nur begrenzt Zeit. Sollte sie es nicht schaffen, muss sie für immer im Merlingard bleiben.

2. Protagonisten

LOUISE

ist ein ängstliches, phlegmatisches Mädchen, das sich nach der Entführung auf den Heimweg macht. Um Merlingard verlassen zu können, muss sie drei Prüfungen bestehen, drei Stärken an sich entdecken und sie nutzen, Dreien helfen, drei Weisheiten erkennen und allen Welten offenbaren.

WIRA

ist eine Faýna und die Tochter der Königin Winema. Sie begleitet Louise auf ihrem Weg durch Merlingard. Sie ist friedlich und freundlich. Um ihr zu helfen muss Louise über sich hinaus wachsen.

LANGUNDO UND LIWANU

sind Brüder und die Häuptlinge der Drachenkatzen.

Louise mischt sich mit guter Absicht in ihren Streit ein, ohne zu wissen, dass Drachenkatzen Unruhestifter töten. Louise und Wira können nur hoffen, dass Louises Vorschlag, eine Lösung herbeiführt.

MIRAKULA

ist die weiseste Waldbewohnerin. Sie sieht aus wie eine überdimensionale Schnecke. Sie beherrscht die Kunst des Handlesens. Als Louises Zeit knapp wird, wird sie von Wira gerufen, um Louise zu Einsichten zu verhelfen.



Exposé Zauberwald

Die TRULLAS

sind im ganzen Wald gefürchtet, weil sie Andere versklaven. Aus Angst gefangen genommen zu werden, halten sich die Anderen Waldbewohner von ihnen fern.

Daher ist so gut wie nichts über sie bekannt. Das Tor aus Merlingard liegt an ihrer Festung.

3. Handlungsabriss

Louise ist dreizehn und darf zum erstem Mal auf einen Jahrmarkt gehen. Dort wird sie von einem Zelt magisch angezogen. Als sie es betritt ist niemand darin. Nur auf dem Tisch kullert ein Ring herum. Als der Ring hinunter fällt, will sie ihn auffangen. Just in dem Moment kommt ein altes Mütterchen herein. Sie bezichtigt Louise des Diebstahls. In ihrer Wut zeigt das Mütterchen ihr wahres Gesicht, es ist die böse Hexe vom Brodelberg. Louise erkennt erst wer sie ist, als die Hexe sie an den Armen packt und mit ihr durch die Luft saust. Louise folgt einer Eingebung, die die Hexe zwingt sie loszulassen.

Nun geht Louise im Merlingard, zwischen den Schlafbäumen der Faýna, zu Boden. Dort wird sie von Wilburga und Wira aufgelesen und zur Königin Winema gebracht.

Winema versucht ihr zu helfen. Daher liest sie Louise aus dem Buch des Lichts vor, wie man Merlingard verlassen kann und bietet ihr an, dass eine Faýna sie auf ihrem Weg begleitet.

Louise entscheidet sich für Wira, weil diese so friedlich und außer der Königin, die Einzige ist, die ihr wohlgesonnen scheint.

Trotz aller Hilfe ist Louise hoffnungslos, jemals die gestellten Aufgaben bewältigen zu können. Sie hält sich für zu klein und ängstlich.

Zumal sie dafür nur wenig Zeit zur Verfügung, aber einen umso längeren Weg vor sich hat.

Auf ihrer gemeinsamen Reise begegnen sie den Drachenkatzen, der großen Leere, Mirakula, und den Trullas. Louise kann nur entkommen, wenn sie lernt sich selbst zu überwinden, zu erkennen und über sich hinaus zu wachsen.

4. Was dieses Buch ist

Ich habe mir vorab die Frage gestellt:

Welche Erkenntnisse hätte ich am Liebsten bereits mit dreizehn Jahren gehabt?

Um diese Einsichten rankt sich dieses Abenteuer.

Es ist eine spirituelle Reise, die die Leser miterleben und dabei von Louises Erfahrungen und Einsichten profitieren können.

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!