



NEWS: Aus gegebenem Anlass

Ankündigung zur zukünftigen Wettbewerbsorganisation

Aus aktuellem Anlass werden verschiedene Modalitäten im Zusammenhang mit DSFo-Wettbewerben geändert.

1. Bewertungsmodus

Damit die zukünftigen Wettbewerbstexte sich stärker in der Wertung unterscheiden, wird ab sofort auf ein **lineares Bewertungsmodell** umgestellt. Außerdem wird mit dem neuen Modus dem Wunsch der User entsprochen, dass sie nicht so viele Geschichten bewerten müssen.

In Zukunft muss jeder User seine **11 Lieblingstexte** herausfinden und in eine Reihenfolge bringen. Seine Lieblingsgeschichte bekommt dann 12 Punkte, der zweitplatzierte Text dann 10 Punkte, und dann absteigend bis zu einem Punkt.

Jeder Kommentierer muss **alle Punkte** vergeben und im Endresultat zählen dann die Gesamtpunkte. Wenn jemand nicht alle Punkte vergibt, also weniger als 11 Texte bewertet, werden alle Wertungspunkte gestrichen.

Dieses Bewertungsmodell ist auch den meisten Usern schon aus dem Fernsehen bekannt, es ist das Modell Grand Prix d' Eurovision.

"Allemagne douze points"

2. Veranstalter

Um zukünftigen Diskussionen über die Veranstalter, deren Kreativität in Bezug auf die Themenauswahl, zeitliche Verfügbarkeit im Fragethread, übereinstimmende Antworten auf Fragen nach der genauen Definition einzelner Begriffe in der Themenstellung etc. aus dem Weg zu gehen, werden Wettbewerbe in Zukunft **von wechselnden Veranstaltern** abgehalten.

Nach dem Motto, "wer über das Essen meckert, muss selber kochen", wird der jeweils nächste Veranstalter der User, **der am meisten über das aktuelle Thema gemeckert hat**. Zur Seite wird ihm der jeweilige Gewinner in der Prosa, bzw. Lyrik-Abteilung gestellt. Dies vor allem deshalb, damit auch einmal andere User eine Chance auf den ersten Platz haben.



NEWS: Aus gegebenem Anlass

3. Themen

In Bezug auf die aktuelle Diskussion in dem Thread "die Sendung mit der Maus", (die eigentlich heißen müsste "Auf der Suche nach der Ratte") muss in Zukunft bei jedem Wettbewerb je ein U-Thema und ein E-Thema gestellt werden.

E-Themen müssen entweder das Zitat eines deutschen Philosophen beinhalten (amerikanische Philosophen gelten nicht als tief sinnig genug) oder das Bild eines französischen Surrealisten. Alternativ darf sich sleepless zusammen mit debruma etwas ausdenken. **Alkohol darf bei diesem Prozess allerdings nur eine untergeordnete Rolle spielen.**

U-Themen müssen von einem Foto inspiriert werden, das eine 360 Grad Auslegung möglich macht, also sowohl Geschichten aus der Perspektive einer Kakerlake möglich macht, als auch einen Sciencefiction-Bericht über die Analyse von Essstäbchen. Diese Fotos sollten optimaler Weise vom jeweiligen Veranstalter selbst geschossen worden sein. Die Spesen für die Reisen zu den jeweiligen Fotolocations können bei der Einkommensteuererklärung geltend gemacht werden (nur in Deutschland. In Österreich werden solche Sonderausgaben linear eingeschliffen)

Praktischer Weise könnte man auch einfach Pütchen zu einem Dauerveranstalter ernennen und jedes zweite Thema mit einem Wombat kombinieren. Fotos von sonnigen Stränden und sonstigen Südsee Locations werden während der Wintermonate als Themen nicht zugelassen, um Depressionen bei den DSFo-Usern zu vermeiden.

Wie üblich, haben wir hier einen Diskussionsthread zu diesem Thema gestartet. Wir freuen uns auf Euer Feedback!

LG

Boro

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).