



## Anfang einer Geschichte

Wollte nur mal wissen wie der Anfang so wirkt.

Und wie es ankommt den Leser so mitten ins Geschehen zu werfen.

Und schwächen des Textes würden mich ebenfalls brennend interessieren auch wenn´s bisher nicht grad viel ist.

»Hey« flüsterte Sandra als Clarissa ein Papierknäuel nach ihr warf.

»Nicht Meckern lesen!« wisperte es zurück.

»Was soll das? Ist heute tatsächlich noch jemand scharf auf etwas Schreibarbeit?«, rüffelte sie Frau Tremmer; ihre Lehrerin.

»Natürlich« seufzte sie »Ihr beiden wieder. Wie weit soll ich euch denn noch auseinanderhocken?«

»Weiß nicht? Im Pausenhof steht noch ne Bank«, meinte Clarissa vorlaut und zog einiges Gekicher auf sich.

»Oh, da ist jemand wohl ganz schlau«, bemerkte Frau Tremmer. »Da wird es dir wohl keine Probleme bereiten mir in den Ferien zehn Gründe aufzuschreiben warum die Bank vielleicht doch kein so guter Platz für dich währe«

»So und jetzt zeigt mir mal was ihr da habt? Sandra - bring mir mal das kleine Papierkügelchen das da am Boden liegt«

Etwas angespannt fischte es Sandra vom Boden auf und übergab es ihrer Lehrerin. Diese faltete den Papierklumpen auf und las still lächelnd.

»Vor-le-sen« rief einer aus der Klasse und andere stimmten mit ein.

»Straf-ar-beit« urplötzlich verstummten die Rufe. »Ja, ich kann das auch« witzelte Frau Tremmer.

»So und jetzt wieder zurück an die Arbeit«

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).