



Kurzgeschichte, notwendige Angaben zur Personenbeschreibung

Hallo Ihr Lieben,

Ralphie hat mich durch seinen Kommentar auf diese Frage gebracht:

Wie viele und welche Informationen über die Hauptperson/en braucht der Leser einer Kurzgeschichte?

Es ging um meinen Festival der Flinken Feder Text, und Ralphie hat angemerkt, dass ich weder das Alter von Ana erwähne, noch woher sie kommt.

Daraufhin habe ich alle meine Prosatexte untersucht und festgestellt, dass ich das generell selten bis nie mache.

Ich habe auch schon viele Kurzgeschichten gelesen, in denen ebenfalls nicht das genaue Alter des/der Prota genannt wird.

Deshalb jetzt meine Frage: sind Alter und Herkunft der Prota vor allem wichtig für einen Roman (längere Geschichte) oder brauche ich diese Angaben auch unbedingt in einer Kurzgeschichte?

Ich habe schon ewig lange im Internet recherchiert und finde nichts Gescheites zu dem Thema ...

Weiß jemand was dazu?

Danke im voraus!

Liebe Grüße
Nuff

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).