



Übung – Tropik-Trubel

Wenn Euch Eure Sprache etwas dröge vorkommt oder Ihr etwas Besonderes fehlt, könnte das daran liegen, dass ihr nur wenige Stilmittel benutzt. **Eure Aufgabe** ist nun, tief in die Sprachtrickkiste zu greifen, indem Ihr in jedem Satz mindestens ein Stilmittel verwendet und auf diese Weise eine Geschichte erzählt. Ihr könnt hier und hier nachlesen, welche Stilmittel es im Großen und Ganzen gibt. Lesbarkeit und Sinn sind bei dieser Übung zweitrangig, wichtig ist, dass Ihr Euer Auge für solche sprachlichen Details schärft.

Beispiel:

Rudi Rüssel schnüffelt Trüffel im Traumwald.

2 Stabreime (**Rudi Rüssel / Trüffel im Traumwald**)

1 unreiner Binnenreim (schnüffelt - Trüffel)

2 Assonanzen (Rüssel - Trüffel, Rüssel - schnüffelt)

1 Metapher (Traumwald)

Ziel: Die eigene Aufmerksamkeit für Stilmittel zu schärfen und sie in richtigen Mengen in das Gedicht einzubauen.

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!