



Schwerer Stoff oder leichte Lektüre?

Was bevorzugt ihr?

den schweren Stoff, wo Figuren und Umgebung bis ins kleinste Detail ausgeabretet werden. Wo tief in die Psyche der Protas geblickt wird, oder die leichte Lektüre, wo einfach nur der Lesespaß voran steht?

Ich mag lieber leicht. Lese aber auch immer mal wieder etwas schwerere Romane. Aber die leichten Romane ala Ward oder Davidson finde ich wirklich besser.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).