



Die Panterra Party

Hallo Stimmgabel,

Ich hatte gar nicht viel geändert...? Nur die Einleitung geschrieben, der Text ist identisch mit der ersten Fassung.

Ich wollte nicht ungeduldig wirken, doch ich fand selbst, eine Einleitung fehlt, deswegen habe ich sie nachgereicht. Und da ich die anderen Texte im Drehbuchforum gelesen hatte, und die sich sehr stark auf die richtige Formatierung eines Drehbuchs fokussieren, dachte ich, ich kürze die Diskussion über Header/Titel/Action/Dialoge ab.

Das Häkchen zu "ist mir wichtig" habe ich gesetzt, weil es sich anders als meine vorherigen Beiträge um etwas handelt, an dem ich aktuell arbeite. Zuvor hatte ich -auch um das Forum kennen zu lernen- Texte gepostet, die schon älter sind. Das schien mir ratsam, weil man kann sich durch unüberlegte Äußerungen (oder Kritik) schon ein Ei legen.

Es tut mir leid, wenn das Alles ganz anders gewirkt hat. Es weist mir aber noch mal darauf hin, dass eine Einleitung bezgl. was man mit dem Text vorhat und warum man ihn postet, ratsam ist.

Jetzt muss ich noch mal nach lesen, was du zum Inhalt und Figuren geschrieben hast. Danke für deine Bereitschaft, mitzudenken!

Liebe Grüße,

cindysherman

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).