Zu mir...

Hey,

danke für deine Meinung dazu. :)

Ich kann das nachvollziehen, was du meinst, fürchte allerdings auch, dass das jetzt am Textausschnitt liegt, dass sich der Eindruck verstärkt, es würde nix passieren.
Das ist nämlich so ziemlich die einzige Textstelle da, wo das tatsächlich der Fall ist, während in den Kapiteln/Abschnitten zuvor (und selbstverständlich auch danach *muhar*) ziemlich fiese Sachen geschehen - das ist nur das Ende des Prologs, da geht quasi einiges davor.
Da ist dieser Part quasi ... ein kurzes Verschnaufen. Glaub das funktioniert wirklich nur mit dem Restanfang - aber das sind 12 Seiten (etwas mehr in Normseitenformat) und n bißchen arg viel zum zeigen.

Und leider ist das Zeigen eines anderen Abschnitts später genauso sinnfrei, weil das so aus dem Plot-Zusammenhang gerissen ist (und der ist relativ komplex und in Kurzform wirklich kaum zu erklären), dass ohne zig Erklärungen dann leider absolut niemand weiß, worums da geht. *hmpf*

Schade, aber war nen Versuch wert. :-)

Vielleicht versuch ichs irgendwann nochmal mit ner besseren Stelle mit ein bißchen mehr Action. Ich widme mich dann mal den 'hatte's und 'war's. ;)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).