



Veggie

Servus Martin,

Jack Burns hat Folgendes geschrieben:

Ich glaube ich stehe auf der Leitung. Du erzählst doch gar nicht aus der Perspektive des Protas!? Ich habe nicht viel Erfahrung mit der 2. Person aber ich dachte, der Erzähler müsste wissen, was vorgeht. Aber, ich lehne mich lieber nicht zu weit aus dem Fenster.

Dein Einwand ist durchaus berechtigt. Ich habe hier absichtlich die zweite Person gewählt, wobei ich den Erzähler als eine Instanz des Protas sehe, der zu dem Eingeschlossenen spricht. Schließlich kann er nur noch mit sich selbst sprechen, sodass ich diesen Umstand mit dieser zugegeben eigenartigen Konstruktion untermalen wollte. Ob's glaubhaft ist und daher als möglich erachtet wird weiß ich auch nicht.

Jack Burns hat Folgendes geschrieben:

Verstanden. Das mit der Perspektive hatte ich anders empfunden, eher so als ob ein Erzähler zu/über den Prota spricht. Mit der Traumsequenz habe ich keine Probleme, mach ich ja selber Smile. Aber ich hätte gern einen Zusammenhang mit dem Inhalt des Traumes verstanden. Ich suche immer nach logischen Erklärungen. In dem Fall müsste ich einfach hinnehmen, dass es nun mal irgendein Traum war.

Ich wollte den Foltertraum nicht im Detail ausführen, da egal wie diese Folter durchgeführt wurde (nur im Traum), es immer zum beschriebenen Ablauf führen würde. Schlagwortartig habe ich das mit **Schläge, Waterboarding, Elektroschocks, Drogen - unreal**. ganz am Anfang dargelegt. Der Prota glaubt, mangels ausreichenden Zugriffs auf das Gedächtnis, er würde fortgesetzt gefoltert. Schließlich glaubt er auch, dass dieser Locked-in auch von extern herbeigeführt wurde, um ihn gefügig zu machen.

Jack Burns hat Folgendes geschrieben:

Was heißt denn "echte Horrorgeschichte"? Kaum ein größeres Grauen ist vorstellbar, als diese Situation. Aber das stellt sich nun mal erst ein, wenn man weiß, wovor der Prota Angst haben muss. Du kannst das natürlich auch ohne herkömmliche "Genreregeln" probieren. Du bist der Herr Deiner Worte.

Das meine ich auch, dass das der ultimative Horror ist. Aber ich sehe die Geschichte nicht dem eigentlichen Genre Horror zugeordnet. Aber das ist vielleicht auch nur meine Sichtweise. Ob's funktioniert war meine Kernfragen und die kann mir nur jeder Leser für sich beantworten. Da gab es zumindest eine große Menge Fragezeichen.

Vielen Dank nochmals und
LG
EWJoe

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).