



Idyllischer Fernsehnamittag

Vielen Dank für Eure Kommentare, über die Anregungen zur Weiterarbeit werde ich nachdenken.

Dave, Miniatur war nur ein schneller Arbeitsbegriff, der mir in den Sinn kam, als ich mich fragte, was ich da eigentlich geschrieben habe.

Insofern ist das keine Gattung / Kunstform, die man nach bestimmten Regeln untersuchen könnte. Wenn Du nach dem offenen Ende fragst – für mich hatte sie das Messer benutzt, aber eigentlich kam es mir nicht so sehr auf das Ergebnis an, sondern auf die skizzierte Entwicklung der Figur: sei heult, sie schweigt (überlegt), sie plant (kramt in der Schublade) sie handelt. Und sie bezieht Stellung: "Still jetzt!".

Martin & die anderen, die sich zur Sprache äußerten: über die verkürzte, verkünstelte Sprache (zu der auch die Wiederholungen gehören) werde ich noch mal nachdenken. ein Problem sehe ich: sie soll ihren künstlichen, stark rhythmisierenden Charakter beibehalten, sich also nicht ins breite Erzählen verlieren.

Vielen Dank an euch alle.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).