



## Das Kreuz mit dem Romantitel - mir fällt nix ein ... ;-)

@Nicki

Hach, du hast mein Problem perfekt in Worte gefasst.

Genau das ist mein Dilemma. Mit der *Glühenden Leidenschaft* vertreibe ich mir die Thriller-Leser und mit *Den Tod im Nacken* die romantisch veranlagten. ;-)

Aber in erster Linie muss ich ja erst mal einen Verlag auf das Manuskript neugierig machen, deswegen soll auch der Arbeitstitel aussagekräftig sein (neben dem Exposé natürlich).

Ich suche weiter und warte auf das, was noch angefliegen kommt :roll:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).