



Flammenfreundin

Also Gold,

danke vielmals für deine Rückmeldung. Den ersten Text habe ich etwas abgeändert. Der Vergleich müsste nun verständlicher daher kommen.

Was den zweiten Text angeht, denke ich noch über die von dir gekennzeichnete Stelle nach.

Zitat: Fehlerfrei schwirrt er, einem Kolibri gleich in den Röhren früherer Jahre.

Es müsste wohl, wenn überhaupt "es" heißen, bezogen auf das Pendant. Der Kolibri in den Röhren früherer Jahre sollte eine Assoziation von Naturfilmen in den 90ern wecken. Aber, ja, ich gebe dir recht, das ist bearbeitungswürdig.

Was Expressionismus angeht, nun, kA, ich bin da auch kein Experte. Ich kann dir nur sagen, dass eines meiner größten Vorbilder Sylvia Plath ist. Insbesondere liebe ich die Gedichte, die expressionistisch daherkommen. :-)

Das dein Tag besser war ist doch exorbitant ausgezeichnet! Also ich liebe besser verlaufende Tage. :-D

Alles Liebe

S.

I

Gebrauchsfertig seit ihrer Geburt
ungetauft, aber benannt,
stiehlt sich Flammenfreundin aus allen Lebenslagen davon.

Kein Traum bleibt.
So leer wie Verpackungen, entsorgungswürdig,
trägt sie die marginale Seele umher.

Versenkte, zundererfahrene Lippen und Brüste.
Augen, wie Flammenblüten industrieller Feuer.
Hände.
Hände und Finger, fiebrig und rußig wie Kohle und Glut.
Füße, irgendwie. Oder das Haar.
Ein lieblicher Rest von Körper.

Ascheflocken im Wind.

Und ihr?
Geht im Sommer Grillanzünder kaufen und Steaks!
Ladet die besseren Freunde ein, lacht bei Bier und plumpen Flirts!
Streift selig nach Hause durch eure schattigen Gassen,



Flammenfreundin

hinterlasst auf dem Grillplatz Verpackungen,
Müll. Erinnerungen. Irgendwas.
Und

vergisst Flammenfreundin.

weil schon Zigarettenstummel genügen
euer Haus in Brand zu setzen.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).