Gleich überarbeiten oder weitermachen?

Das mit den bunten Markierungen im Text kenne ich bisher hauptsächlich aus Übersetzungen. Da habe ich nämlich die Angewohnheit, alles erstmal runterzutippen, ohne Rücksicht auf Stil oder Grammatik, und erst ganz zum Schluss deutsche Sätze draus zu machen.

Der Vorteil beim Übersetzen ist allerdings der, dass der Rahmen ja schon abgesteckt und der Text vorgegeben ist, was bei meinem Werk ja noch lange nicht der Fall ist. ;-)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de