



## 1. Leitfaden: Vom Exposé bis zum Buch

### Was verdiene ich an meinem ersten Buch (pro Stück)?

Die nachfolgenden Zahlen solltet Ihr bitte eher als allgemeine Info sehen. Es gibt sehr viele Einflussgrößen auf die Honorarhöhe. Verschiedene statistische Untersuchungen kommen aber für die letzten Jahre oftmals auf ähnliche Werte:

Für Hardcoverauflagen (Belletristik) wird sich das Honorar oftmals im Bereich von 10-12% des LVP (netto) bewegen, während für Softcoverauflagen (Belletristik) das Honorar eher im Bereich 5-7% angesiedelt sein wird. Das sind aber wirklich nur durchschnittliche statistische Größen. Und neben vielen Dingen wie Literaturgattung, Erscheinungsart, Auflagenhöhe usw. usw., hat natürlich auch die Tatsache Einfluss, ob Ihr ein unbekannter oder ein bereits etablierter Autor seid. Als unbekannter Autor, der noch nie etwas veröffentlicht hat, können die Honorare auch unter diesen Werten liegen. Ihr müsst bedenken, dass der Verlag in diesem Falle ein höheres Risiko bei der Verlegung eines Werkes eingeht, da es noch keine Erfahrungswerte zur 'Markttauglichkeit' des Autoren gibt. Empfehlenswert sind aber auch in solchen Fällen Staffelhonorare, bei denen die Honorare mit der Höhe der verkauften Bücher zunehmen.

---

*Weiterführende Links:*

Musterverträge und Musterschreiben vom Verband deutscher Schriftsteller

Ich arbeite nebenberuflich oder hauptberuflich als Autor. Worauf muss ich in puncto Finanzamt, Steuern, etc. achten?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).