EINE IRREVERSIBLE REKONSTRUKTION

Bonjour!

Liebe/r Verfasser/in,

nach dem Lesen aller Beiträge, sticht deiner rein formal heraus. Eine Geschichte wie ein Puzzle, das nur aus Zeitungs- und TV-Berichten, SMS, Emails und sonstiger aufzeichenbarer Medien besteht und in umgekehrter Reihenfolge angeordnet worden ist. Dazu das Thema Tierversuche und Ethik. (Die Datumsanzeigen in Klammern verstehe ich als Orientierungshilfen, wobei sich bei einem Datum ein kleiner Tippfehler - 2007 anstelle 2005 - eingeschlichen hat. Kann passieren und ist nicht tragisch. Ich hoffe, er sorgt bei den Lesern nicht zur Verwirrung, sondern wird als das erkannt, was er leider ist: ein Vertipper. Ich denke, die Uhrzeit bei den SMS, Emails und FB-Einträgen noch aufzuführen, wäre etwas zu sehr Overkill der Details gewesen, oder? :-))

Ein experimenteller Versuch. Ich drück dir die Daumen, dass deine Ideen Zustimmung bekommen.

Aber mal so am Rande festgestellt:
Eigentlich befindet sich dein Protagonist 2x in Aufbruchstellen-Stimmung, oder? Oder was ist mit ihm am Ende...äh..am Anfang der "Geschichte"? Hat er die Affen entwendet oder dabei mitgeholfen?
Was ist aus ihm und den Affen geworden?

Merci beaucoup!

LG,
Constantine

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de