



Mega-Center

Schnarrinator hat Folgendes geschrieben: Hallo boerga, anders als meine Vorposter finde ich es nicht schlecht das 3D-Spiel zu erwähnen. Dadurch zeigst du dem Leser was für beeindruckende Dinge man in dem Center machen kann. Lediglich an der Umsetzung hapert es. Das Geschriebene klingt durchaus logisch und gut durchdacht, aber es ist nicht sonderlich spannend. Versuch die Szene aus einer anderen Perspektive zu beschreiben (zB. aus der des Spielers/Protagonisten). So interessiert sich der Leser sofort für deine Geschichte.

Zu dem Setting:

Auch hier ist es durchaus möglich einen Sturm wütend zu lassen. Allerdings rutschst du dadurch in ein anderes Genre (Horror oder Katastrophenroman).

Solltest du einen Thriller schreiben wollen, solltest du, wie schon von anderen angesprochen die Geschichte verändern.

So könnte zum Beispiel ein Terrorist/Psychopath in dem Center wüten, der die Ausgänge blockiert und überall Fallen aufgestellt hat. Dadurch verwandelt sich das Center in ein riesiges Labyrinth. Damit würdest du gleichzeitig auch die logische Zwickmühle umgehen :wink:

LG NS

Danke Euch allen für die vielen konstruktiven Feeds. Werde sie mir zur Tastatur, äh, zu Herzen nehmen und versuchen, das möglichst Beste draus zu stricken (Clustering und mehr wird es schon richten ...) Gruß, börgi

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).