



Feedback -> Einleitung/Beschreibungen

@Inmutanka

Ich finde, Kritik ist sehr wichtig und die, die damit nicht umgehen wollen, werden sich auch nie oder nur sehr langsam verbessern können. Wer schreibt, muss - früher oder später - mit Kritik rechnen. Und Du kritisierst sehr gut und konstruktiv! :)

Muss mich erst noch an die Überarbeitung setzen, habe aber eine Frage: Wären die aufgezählten Verbesserungspunkte so gesehen orthographische Fehler? Oder zählt das mehr zum Stil?

Muss zugeben, ich liebe Wortspiele und sie auszuschnücken. Schreibe seit vielen Jahren textbasierte Rollenspiele und da gibt man sich in dieser Art eigentlich nie viel Mühe, da schreibt man mehr nur das, was einem einfällt. Muss mir genau das abgewöhnen.

Z.B mag ich nicht immer nur schreiben: "Sie erklimm den Berg."

Sondern: "Sie setzte ihren Körper in Bewegung, um den Berg zu erklimmen."

Allerdings muss ich lernen, das gezielt einzusetzen und nicht bei alltäglichen Dingen wie: "Sie überquerte die Straße." Da reicht auch dieser Satz.

Ich hoffe, ich kann das gut ausdrücken, was ich meine.

Wie genau war das gemeint, as der Lektor geraten hatte? Ich mag Kompliziertes und verstehe manchmal das Einfache nicht. :lol:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).