



Feedback -> Einleitung/Beschreibungen

Danke, das ist lieb von Dir. :wink:

Der Anfang fällt mir leider immer sehr schwer. Im Prinzip geht es um ihre Flucht und um ihre Vergangenheit. Aus der 1. Person kann ich es allerdings nicht schreiben, werde es aber mal aus der 3. Person versuchen, von ihrer Sicht aus. Danke, liebe Mermaid!

Werde es aber dann nochmal hier kurz vorstellen, ob das tatsächlich besser ist. Dann weiß ich wenigstens, dass mein dickes Problem eindeutig die unwichtigen Dinge sind, auf die ich immer gerne zu sehr eingehe.
:oops:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).