



Unverstand

firstoffertio hat Folgendes geschrieben: Wie Zinna mag ich auch den beiläufigen Ton dieses Gedichtes.

Ich stolpere nur in der ersten Strophe übers Metrum. zwischen Zeile 2 und 3. Ob ein Doppelpunkt da hilfreich wäre?

Ich hab das mit der Liebe falsch
gemacht (ist es gar üblich:
zu sehen wie der Glanz
im Blick des Gegenübers schwindet?)

Die letzte Strophe gefällt mir besonders, mit ihren Alliterationen.

Vielen Dank. Ich habe mw. Änderungen gemacht, und stelle die ÜA ein. Doppelpunkt, nein, das geht eher nicht. habs anders gelöst, ist vielleicht besser so?

LG
Elsa

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).