



requiem an ein totes gesicht

hallo martin,

dein kommentar und natürlich auch im besonderen maße deine nominierung für den kleinen literaten freuen mich sehr, sehr, sehr!

du wirst es vielleicht aus eigener anschauung kennen: man selbst ist als autor immer in einem gewissen maße unsicher, was güte und erreichbarkeit angeht. man hadert immer mit details oder damit, ob wohl verstanden werden kann, was man versucht, auszudrücken. wobei ich persönlich es immer sehr schätze, wenn sich dem leser auch weitere ebenen schlüssig erschließen.

zum technischen:

ich habe das erste gedicht natürlich in einstand gepostet. wo auch sonst. beim zweiten wollte ich ins "feedback" - dort war ein pop up, dass ich mich gedulden müsse...

einen tag später stand in feedback "noch 2 tage, 53 min., dann könne ich das nächste werk posten.

nun gut.....ich versuchte mein glück in "einstand" und das funktionierte dann.

immer, wenn ich in "feedback" posten wollte, wurde ich zur geduld gepop-upt....

ich dachte nur.....mein gott, hier gehts ja sehr spartanisch zu, mit dem einstellen dürfen... :roll:

wobei ich einen eingebauten mechanismus gegen wahllos-einstellen sehr in ordnung finde. über die massivität der einschränkung kann man sicher geteilter meinung sein.....

ich freue mich sehr, dass du nicht nur diesen text, sondern auch die anderen in ihrer art magst. du glaubst nicht, wie verstärkend soetwas wirkt!

danke, martin!!!

beste grüße und sonnige wochenendtage - niko

PS: mit den bereichen hier im forum bin ich noch nicht so ganz firm. spontan, weil mir nix besseres einfällt, würde ich sagen, ruhig alle ins feedback. oder einfach dahin, wo die moderation sie für passend befindet...

PPS: hab`s gerade nochmal versucht in feedback.....ich möge doch noch 10 stunden und 52 min. warten....
:shock:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).