



strandlieder

Hallo Aranka,

Aranka hat Folgendes geschrieben:

ein Zyklus, der mich aufhorchen lässt und mich in weiten Passagen anspricht. Ich muss mir jetzt, wie er komplett ist, ein wenig Zeit nehmen und mein "Fragezeichen" erst einmal selbst in der Gesamtheit abklären. Melde mich dann noch mal.

Komplett ist der Zyklus noch nicht, ich habe ihn bisher nur teilweise eingestellt, weil ich befürchte, dass sonst eher keine Antwort auf die einzelnen Teile kommt, weil er ziemlich lang ist und die Geduld der Kommentierenden vielleicht überfordert ;)

Ich würde ihn also gerne wachsen lassen.

Aranka hat Folgendes geschrieben:

Der Teil III ist mein Favorit. Das Bild aus der "Blechtrommel" ist wirklich gut eingearbeitet. Zudem finde ich wirklich gute eigenwillige Bilder, die tragen.

Wie auch in den anderen Teilen gibt es immer Stellen, die für mich ein zu viel sind, und über die ich auch sprachlich stolpere.

Zitat: weit draußen erkennt schärferer
blick zwischen wolken seewärts
riesen windfänger im griff von
stahl spezial unter wasser gerammt
durch tonnen in zig meter im
grund der see nach schweinswal-
vergraulen weit genug vom salz-
genuss der strandkorbianer tief
im grün gründelnden armdicke leiter
leitstand bewacht von untergangs-
trainierten - rettungsinseln fürchtend

reissen anker
kabel ent-
kommt kapital

Die Sprache wird hier sperrig.

Für diese Textarbeit bin ich sehr dankbar. Wahrscheinlich müsste man schon ab "tief im grün" streichen, oder vielleicht so fortsetzen

Zitat:

....
genuss der strandkorbianer



strandlieder

tief im grün gründeln armdicke
leiter im leitstand bewacher
untergangstrainiert an rettungsinseln

reissen anker
kabel ent-
kommt kapital

Aranka hat Folgendes geschrieben:

... Aber, ich werde mich da auch noch einmal überprüfen. Mit Sicherheit ein Text, den ich noch einige Male aufsuche.

Das würde mich sehr freuen.

Liebe Grüße

Herbert

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).