



Irgendwas mit Sodbrennen, einem Zigarillo und einem Strick

Hallo **Merlinor**,

ich danke dir sehr für dein tolles und positives Feedback und es freut mich riesig, dass dir das Lesen meines literarischen Stoffes gut gemundet und dir formal und inhaltlich Vergnügen bereitet hat. :)

Die amerikanischen *hardboiled* Autoren (u.a. Chandler, Hammet, Thompson, Ross, Leonard und Ellroy) lese ich gerne, auch wenn sie für diese Geschichte nicht unbedingt als Inspiration dienten. Ursprünglich war diese Geschichte eigentlich keine reine Prosa, sondern war als Prosagedicht konzipiert gewesen. Der Hauptteil des Dialogs war bereits in der ersten Fassung mit drin. Ich wollte dann sehen, wie der Text als reine Prosa wirkt und sprengte die Gedichtform weg. Gefiel mir besser und so überarbeitete ich das relativ kurze Gedicht zu einem deutlich längeren Prosatext.

Danke dafür, dass die Geschichte für sich allein stehen kann, du aber auch problemlos hättest weiterlesen wollen. Dich von der ersten Zeile mitgenommen und bis zum Ende durchgerutscht zu haben, freut mich sehr. :)

LG,
Constantine

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).