



meeresgras

danke nochmal an alle für die wertvollen tipps, die mich zu einer kompletten überarbeitung inspirierten.
rausgekommen ist nun etwas völlig anderes:

.....

in la pared

in la pared,
wo sich die felsmauer
wie ein besorgter vater über die küste beugt
und die wellen fröhlich ineinander purzeln,
reflektierte weißer sand meine jugendträume.

hell, verspielt und größtenteils überwunden.
anders als es draußen die reiter
auf ihren hartschaumpferden vormachten,
wenn sie den wellenbruch überwinden,
um dahinter in ruhe auf den richtigen moment zu warten.

in la pared,
wo ich auf dem schwarzen steilhang stand
und mit weißem geröll unsere initialien
für die möwen gut sichtbar
auf den vulkanstein platzierte,
hob ich für einen moment lang ab.

bis mich altlasten wie ein schwerer anker
wieder zurück auf den glattgeschliffenen
untergrund zerrten.
ich blickte auf den felsen,
auf dem blank ein herz lag,
das liebende dort verwittern ließen.

in la pared
brandete die hoffnung gegen das erinnern
und da begriff ich,
wie zwecklos es war,
gegen unsere natur anzutreten.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).