



Übung zum Prolog/Romananfang

hallo bananenfischin.

und wieder hast du mir gute denkanstöße geliefert. danke dafür (vielleicht solltest du diese geschichte schreiben... ;))

ich werd mich noch mal dranmachen und den angesellten die hütte präparieren lassen.

ich frage mich nur immer wieder was denn jetzt eigentlich ein prolog ist. ich habe mal ein bisschen recherchiert und die definition lautet ganz nüchtern "vorwort"...
aber wäre es nicht eigentlich auch nur ein zeitlich früherer handlungseinstieg, wenn der angestellte die hütte präpariert?? ich meine, ich kann mir schon denken, was mit "vorwort" gemeint ist, aber im grunde ist es doch nichts anderes als ein früher handlungseinstieg. die vorgeschichte quasi...
hab mir da in letzter zeit echt viele gedanken gemacht, wie man sowas umsetzen kann...

na ja, ist jetzt ein bisschen offtopic und vielleicht werf ich mal die dsfo suchmaschine an und schau was die so ausspuckt.

wenn du allerdings zeit und lust hast, kannst du mir auch gerne deine definition von prolog erläutern.

nachdenkliche grüße,
wayne

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).