Viereinhalb Minuten

Zitat: Oha. Für welches Publikum schreibst du?
Nun, um ehrlich zu sein, ist dieser Text noch keinem zu Augen gekommen, Außer euch natürlich. Publikum, fragst du? Ich bin mir nicht sicher. Jugendliche? Kinder wohl eher nicht.

Easy_Read

Wenn du so fragst: Natürlich geht die Geschichte weiter. Aber ich glaube, ich werde sie nicht aufschreiben. Oder meint ihr etwa, das könnte ein gutes Exposé abgeben? Ich denke grad selber drüber nach. Du kannst hoffen, Easy.
Danke für euer Lob.
Ihr stimmt irgendwie alle in einem Punkt überein: Der Text ist hier und da schrecklich klischeehaft. Das liegt wahrscheinlich daran, dass mich eine Szene aus "Saw" dazu inspiriert hat.
I

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de