



La Defense

hallo zusammen,
die s ist das erste kapitel einer "längeren erzählung", die ich vor geraumer zeit schrieb und nun überarbeitet habe.

meine frage:
ich lasse mir "viel" zeit um zum kern vorzustossen" zu viel?
sind die beiden characktere vernünftig und glaubwürdig gezeichnet.

bleibt der leser "am ball", es gibt ja hier nur einen kleinen hinweis auf die ereignisse von früher...

für weitere anregungen und oder kommentare bin ich natürlich auch dankbar.
ralf

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).