



Psychothriller und wichtige Frage: Ist Präsens Okay???

Erstmal vielen Dank für eure Antworten. Ihr habt ihr sehr weitergeholfen!

@Belzustra

Zitat: Nimm dir einen Abschnitt vor und setze ihn in die Vergangenheit.

Habe ich getan. Gefällt mir ganz gut.

Zitat: Was viel wichtiger ist und woran du noch arbeiten solltest, ist Groß- und Kleinschreibung. Verkürze deine Sätze.

Darauf hab ich gar nicht so richtig geachtet. Danke für den Hinweis. Habe ich ebenfalls überarbeitet. Jedoch muss ich sagen, was ich am Anfang gepostet hatte war auch eine grobe Rohfassung, wo es mir nur auf den Inhalt angekommen ist.

Zitat: Ach ja und es heißt die Corvette!

Da wäre ich nie drauf gekommen. Danke! Hab ich überarbeitet.

@Pütchen

Zitat: erst mal herzlich Willkommen im Forum smile

Danke. :)

Zitat: Selbst in diesem kurzen Stück weichst du selbst einige Male davon ab und verfällst ins Präteritum zwischendurch, z.B. hier:

Ich war ziemlich geschockt als ich das gelesen habe. Gar nicht mitbekommen, danke. Hab dann beim umschreiben ins Präteritum gemerkt, dass ich manchmal weniger umschreiben musste als ich dachte.^^

Zitat: ich bin kein Ich-Form-Fan in Thrillern. Ein Held, der sich selbst in Szene setzt, widerstrebt mir immer etwas.

Ja bei einem "0815 Kommissar löst geheimnisvolle Morde" - Thriller kann ich das sehr gut verstehen. Jedoch Ist der Protagonist in meinem Thriller überhaupt kein Held. Eher das Gegenteil. Also ich finds passend.

Zitat: Schwierig zu lesen ist einmal die Menge und zweitens, dass du keine Absätze einfügst.

Ja die Menge tut mir Leid, aber so groß ist nun mal das Kapitel und ich wollte hören, wie es sich als Ganzes liest. Danke für den Hinweis mit den Absätzen! Habe ich ebenfalls überarbeitet.

@kaspar

Mit dem durchhalten ist es anscheinend zu schwer für mich. :(

@lknim

Zitat: Den grünen Text finde ich gut, aber danach schweifst du ein bisschen ab. Ich muss zugeben, diesen Absatz habe ich zum Teil einfach übersprungen. Zu sehr hatte mich das Lesefieber gepackt. Ich wollte, nein musste einfach wissen, wie es weiterging. Da hatte ich einfach keinen Nerv mehr für die Geschichten der netten Oma.

Könntest du das, was ich in Normalschrift gelassen habe, nicht in einem Satz zusammenfassen? Denn selbst wenn die Thematik eines Thrillers mir gefällt, überlege ich es mir zweimal, ob ich ihn kaufe, wenn immer genau an den spannendsten Stellen seitenlang (OK, dass ist jetzt übertrieben lol) irgendetwas erklärt wird.

Ich wollte im Leser etwas Mitgefühl für die "nette Oma" wecken. Außerdem konnte ich mich da irgendwie nicht bremsen. Ich entscheide mich aber dagegen den Text zu kürzen da es doch eigentlich nicht



Psychothriller und wichtige Frage: Ist Präsens Okay???

verkehrt ist die Spannung nicht direkt auf die nächste Sekunde platzen zu lassen. Der Leser soll halt etwas zappeln. Ich denke das ist etwa wie mit dem Sex. Nicht direkt reinstecken kommt einfach besser und macht es spannender. :) Ich entschuldige mich schon mal für meine obszönen Vergleiche.

Zitat: Super! ohh Dieser Anfang hat mich dazu gebracht, deinen Text zu lesen. Und dann auch noch einen Kommentar zu schreiben, obwohl ich jetzt eigentlich den Internetstecker ziehen wollte.

Wow, danke für das Kompliment. So etwas sollen ja die ersten Sätze bekanntlich erreichen.

Zitat: Wie schaffst du es eigentlich, solche holprigen Stellen zu schreiben und mich trotzdem mit deiner Geschichte so in den Bann zu ziehen, dass ich gerade glaube, einen Thriller zu lesen? Verrate mir mal bitte deinen Trick, denn nach dem ersten Durchlesen hatte ich deine krummen Sätze oder Abschweifungen schon längst vergessen...

Mit so einer Positiven Kritik hatte ich nicht gerechnet, danke. Und ich weiß es nicht. Vielleicht habe ich doch ein kleines bisschen Talent? :)

Zitat: Ich erkenne aus dem Augenwinkel, wie er (vielleicht besorgt?) zu mir herüberblickt. Ich dachte man sollte Adverbien möglichst vermeiden? Außerdem denke ich nicht das man soviel Details aus dem Augenwinkel mitbekommt.

Zitat: Bevor ich jetzt weiter deinen Text durchgehe, frage ich lieber, ob du nicht schon eine neue Version (vielleicht im Präteritum) hast.

Ja das habe ich. Ich werde es mal gleich posten.

Zitat: Sie ist wie ein Natur-Diamant - an manchen Stellen muss noch ein kräftig geschliffen werden, aber dann funkelt er in seiner vollen Pracht.

Das hast du echt schön gesagt. :)

Danke für deine Antwort und die genauen Korrekturen. Es würde mich freuen wenn du mir sagst wie du die überarbeitete Fassung findest. Und du brauchst dir auch nicht die mühe zu machen genau auf die Kommafehler etc. einzugehen. Es ist erstmal nur die Rohfassung.

@JGuy

Vielen Dank für den Hinweis. Was solche Sachen angeht habe ich sowieso nicht so viel Ahnung. Ich hoffe das mit den Polizeifunk ist auch richtig, so mit Wagen 1488 und Over am Ende. Ich habs jetzt etwas Umgeschrieben, dass es etwas Sinn ergibt. Für die Rohfassung reicht es erstmal. Mal gucken ob ich noch eine bessere Lösung finde.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).